

LADY PANK  
NA DNIACH  
CZĘSTOCHOWY

FOLK FEST  
NAD  
BAŁTYKIEM

PIOTR JEZIOROWSKI  
TAŃCZĄCY  
GANGSTER

SIEDEM  
DNI  
Z ARCHITEKTURĄ

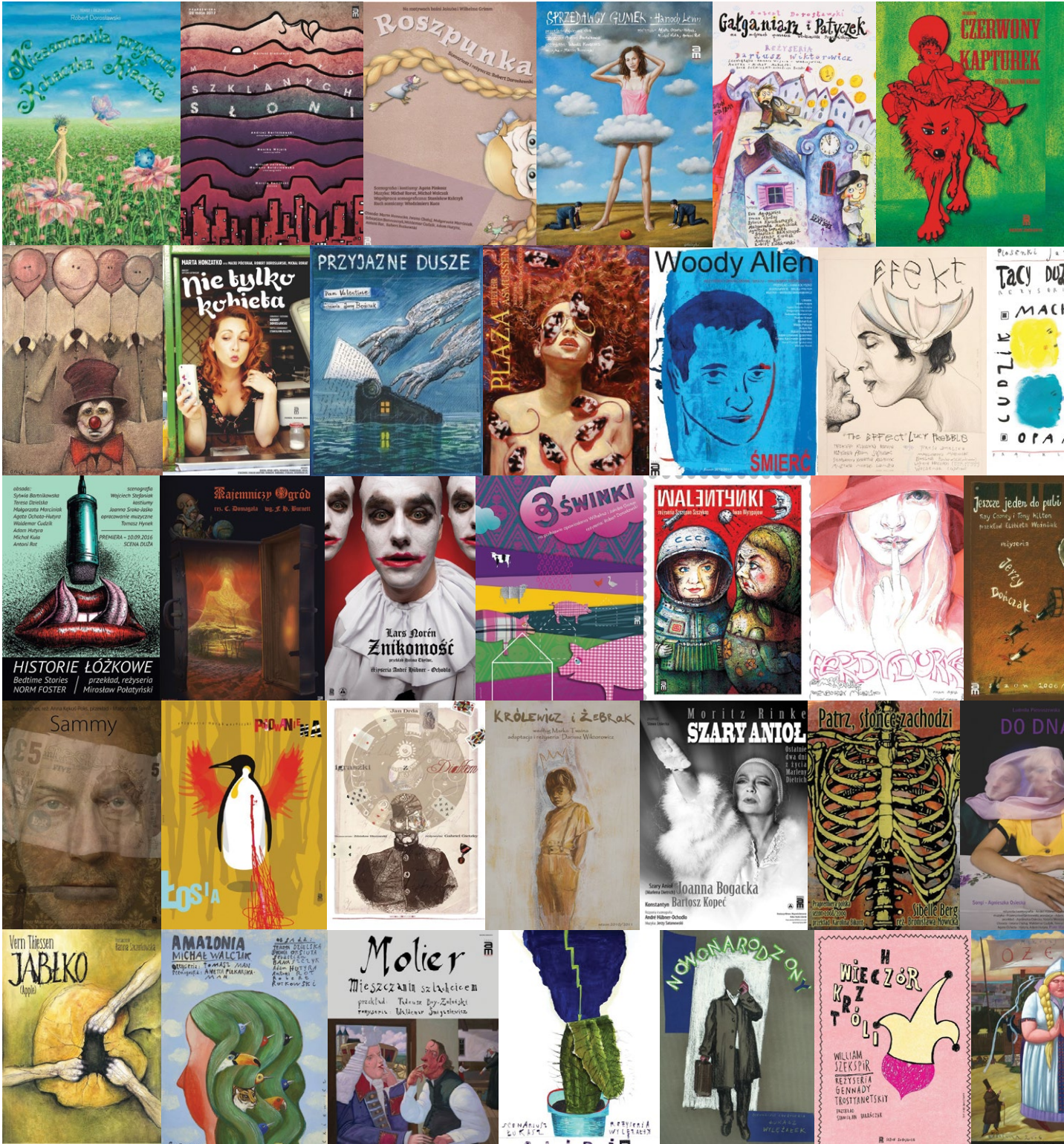
# JASNE, ŻE

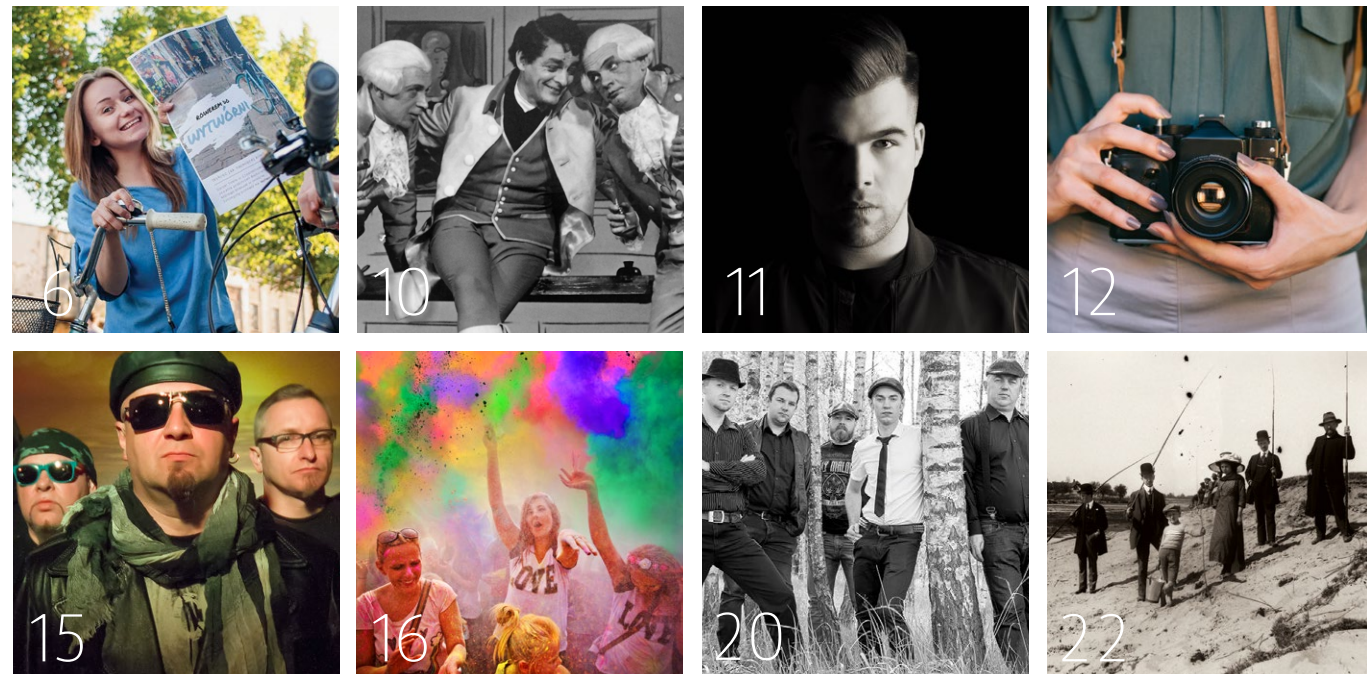
CZĘSTOCHOWA

nr 66 / sierpień 2017 ISSN 2084-6207

BEZPŁATNY MIESIĘCZNIK MIASTA CZĘSTOCHOWY

TEATR IM. A. MICKIEWICZA: 90 LAT STAŁEGO ZESPOŁU AKTORSKIEGO





## MODERNIZACJA LINII TRAMWAJOWEJ

MPK rozpisało przetarg na kompleksową modernizację częstochowskiej infrastruktury tramwajowej. Oprócz gruntownego remontu torowiska i trakcji na odcinku 13,5 km, inwestycja obejmuje m.in. budowę centrum sterowania. Warunkiem rozpoczęcia inwestycji – po rozstrzygnięciu przetargu – jest podpisanie umowy na dofinansowanie unijne do tej inwestycji.

Zakres prac – podzielonych na 6 odcinków – obejmie przebudowę torowiska wraz z budową lub przebudową przystanków i peronów, przebudowę sieci trakcyjnej, sterowania i ogrzewania zwrotnic oraz smarownic, a także budowę i przebudowę trakcyjnych linii kablowych. Zbudowana zostanie linia zasilania podstawowego i rezerwowego dla podstacji „Fiełdorfa” i „Niepodległości” oraz dwie nowe podstacje trakcyjne wraz z niezbędnymi instalacjami wewnętrznymi i technologicznymi. Przebudowana będzie podstacja trakcyjna „Czartoryskiego”. Powstanie też centrum sterowania wraz z klimatyzowanymi pomieszczeniami dla brygad utrzymania ruchu i pomieszczeniami biurowymi. Dwie pętle – „Fiełdorfa” oraz „Kiedrzyńska” – zostaną przebudowane. Zostaną zamontowane światłowody dla systemu zdalnego sterowania podstacji. W związku z planami uruchomienia w Częstochowie Systemu Informacji Pasażerskiej (który powstanie w ramach projektu miejskich węzłów przesiadkowych), w obrębie przystanków zamontowane zostaną – zgodnie z wytycznymi Miejskiego Zarządu Dróg i Transportu – rury osłonowe i kable. Jako że obecne uzbrojenie terenu koliduje

z projektowanym układem torowo-drogowym, będzie ono przebudowane. Przebudowa obejmie też m.in. sieć telekomunikacyjną, kanalizację, sieć gazową i ciepłowniczą. Przygotowana zostanie również infrastruktura do montażu oświetlenia po wschodniej stronie sieci trakcyjnej. Słupy oświetleniowe po stronie zachodniej zostaną zdemontowane. W przypadku ewentualnego przesunięcia śladu torowiska w niezbędnym zakresie będą też przebudowane lub dobudowane elementy sygnalizacji świetlnej. Prace obejmą w końcu zagospodarowanie terenu i zieleni. Łączna długość torowiska do przebudowy wyniesie ok. 13,5 km toru pojedynczego (od pętli na Północy do pętli na Rakowie, z wyłączeniem zmodernizowanego niedawno odcinka w alei Niepodległości oraz zajezdni MPK). Wykonawca na własny koszt opracuje tymczasową organizację ruchu oraz zapewni funkcjonowanie komunikacji, która na czas robót zastąpi tramwaje. W razie potrzeby zajmie się też wykonaniem tymczasowych przystanków czy rozjazdów dla odcinków jednotorowych. Prace będą częścią projektu „Przebudowa li-

nowej infrastruktury tramwajowej w Częstochowie (odcinek 1, 2, 3, 4, 5a, 6) oraz zakup taboru tramwajowego na potrzeby transportu publicznego w Częstochowie” planowanego do współfinansowania ze środków pochodzących z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO Województwa Śląskiego na lata 2014-2020, działanie 4.5.3 Niskoemisyjny transport miejski oraz efektywne oświetlenie. Firma, która zwycięży w przetargu, na wykonanie robót budowlano-montażowych będzie miała maksymalnie 24 miesiące od rozpoczęcia realizacji zamówienia. Otwarcie ofert nastąpi najwcześniej 21 sierpnia, przy czym zawarcie umowy z wyłonionym wykonawcą odbędzie się dopiero po podpisaniu przez MPK umowy na dofinansowanie unijne do tej inwestycji. Taka sama zasada obowiązuje w przypadku ogłoszonego w maju przetargu na zakup i dostawę taboru tramwajowego (dotyczy 10 nowych tramwajów w zamówieniu podstawowym z opcją dodatkowego zakupu od 1 do 5 kolejnych tramwajów, w przypadku uzyskania środków finansowych, umożliwiających taki zakup).

INWESTYCJE	<b>3</b>	Modernizacja linii tramwajowej/ Nowe boiska
MIASTO	<b>4-5</b>	Pytamy prezydenta o lepszą pracę/ Miejska Rada Seniorów/ Podziemna ekspozycja fotografii
SPOŁECZNE	<b>6</b>	Wytwórnia na rowerach
SPORT	<b>7</b>	Strażacy na World Police And Fire Games/ W Poraju będą pływali i grali/ Lotka lata coraz wyżej
ALEJE – TU SIĘ DZIEJE	<b>8-9</b>	Aleje na finiszu/ Niedziela z teatrem
JUBILEUSZ TEATRU	<b>10</b>	Szacowny dziewięćdziesięciolatek
KUŹNIA TALENTÓW	<b>11</b>	Tańczący Gangster
MIASTO Z PASJĄ	<b>12-13</b>	Kadrując miasto
ARCHITEKTURA	<b>14</b>	Siedem dni z architekturą
LOKALNE GRANIE	<b>15</b>	Rock jest nieśmiertelny
FESTIWAL/ ŚWIĘTO MIASTA	<b>16-17</b>	Plenerowe kino/ 25. Dni Częstochowy
PRACOWNIE	<b>18</b>	Projektant mody Robert Czerwik
SZTUKA	<b>19</b>	Jerzy Kędziora w Wenecji/ Jednym Okiem
FESTIWAL	<b>20-21</b>	Koncertowy Lisiniec
SPACER Z JULKIEM	<b>22-24</b>	Letni relaks Częstochowian
KOMIKS	<b>25</b>	Pan Robaszek
KALENDARIUM	<b>26-37</b>	Wydarzenia lipca
Z INNEJ PÓŁKI	<b>38</b>	Tomasz Kosiński poleca/ Historia jednej fotografii
CZĘSTOZWIEDZAM	<b>39</b>	Ratusz



Jasne, że Częstochowa: Wydział Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miasta Częstochowy, Aleja Najświętszej Maryi Panny 45a, 42-217 Częstochowa, tel. 34 370 76 64, e-mail: cgk@czestochowa.um.gov.pl, info do kalendarium: mci@czestochowa.um.gov.pl redaktor naczelny: Magdalena Woch zastępca redaktora naczelnego: Tomasz Jamrozinski sekretarz redakcji: Adam Florczyk zespół redakcyjny: Lidia Bednarek, Piotr „Dziker” Chrzastek, Beata Cichoń, Magda Fijolek, Przemysław Lewanowicz, Michał Mroczek, Bartek Osumek, Aleksander Wierny, Daniel Zaleski projekt graficzny: Adam Markowski skład: Adam Markowski, Anna Stepien korekta: Agnieszka Lipińska, Anna Szczudło-Celińska współpraca: Łukasz Dzwonnik, Robert Jasiak, Łukasz Kolewiński, Marcin Kozierekiewicz, Marian Panek, Tadeusz Piersiak, Juliusz Sętowski, Łukasz Stacherczak, Michał Wilk, Andrzej Zagula w internecie: www.cgk.czystochowa.pl, www.czystochowa.pl nakład: 20 000 egz. Zdjęcia nieopisane, zamieszczone w wydawnictwie, pochodzą z archiwum UM i instytucji miejskich lub zostały udostępnione przez organizatorów imprez. Informacje na temat oferty umieszczonej w wydawnictwie „Jasne, że Częstochowa” pochodzą od organizatorów poszczególnych imprez. W związku z tym Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za ich treść i ewentualne zmiany. Brak godziny rozpoczęcia imprezy oznacza, że nie została ona ustalona do czasu zamknięcia numeru. Informacje o imprezach zgłoszonych przez organizatorów po dacie zamknięcia numeru są umieszczane na bieżąco na stronie www.cgk.czystochowa.pl. Redakcja zastrzega sobie prawo skrótu nadesłanych materiałów.

## NOWE BOISKA

Szkoła Podstawowa nr 39 oraz Zespół Szkół nr 1 zyskały nowe boiska wielofunkcyjne. Ich odbiór nastąpił przed wakacjami, więc można z nich już korzystać w to lato. Jednocześnie rozpoczęła się budowa dwóch kolejnych. W ostatnich latach w ramach miejskiego programu budowy boisk przy szkołach oraz ze środków budżetu obywatelskiego wybudowało w naszym mieście już ponad 40 boisk. Boiska oddane do użytku przy SP nr 39 (przy ul. Kopernika) oraz ZS nr 1 (przy ul. Kukuczki) to wielofunk-

cyjne obiekty o nawierzchni poliuretanowej EPDM o wymiarach 24,1 m na 44 m. Boiska wyposażone są w bramki, siatki, kosze. Na płycie kolorowymi liniami wyznaczone są: boisko do piłki ręcznej, po 2 boiska do koszykówki i siatkówki oraz kort do tenisa ziemnego. Obiekty są ogrodzone, otoczone piłkochwytnymi i oświetlone; ułożono też chodnik oraz zamontowano ławki. Budowa boiska przy SP nr 39 zamknęła się kwotą nieco ponad 419,3 tys. zł; inwestycja przy ZS nr 1 kosztowała z kolei niecałe 421,4 tys. zł.

## MIEJSKA RADA SENIORÓW

W II kwartale br. odbyły się trzy posiedzenia Miejskiej Rady Seniorów. Podczas spotkań Rada zajmowała się m.in. komunikacją miejską – przyjazną seniorom, wprowadzeniem sygnalizacji słownej w pojazdach MPK oraz wprowadzeniem rocznego biletu dla seniorów, którzy nie ukończyli 70 roku życia.

Ponadto Miejska Rada Seniorów w Częstochowie przystąpiła do projektu realizowanego przez Stowarzyszenie Bona Fides z Katowic za środków Ministerstwa Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej w ramach Programu Rządowego na rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych na lata 2014-2020 pn. „Modelowe Rady Seniorów w woj. śląskim”. Celem projektu jest zwiększenie poziomu uczestnictwa seniorów w tworzeniu, wdrażaniu i monitorowaniu polityk publicznych poprzez wypracowanie standardów funkcjonowania rad seniorów i wzmocnienie 33 działających rad na terenie województwa śląskiego oraz ich członków. W ramach projektu planuje się m.in. przeprowadzić diagnozę funkcjonowania rad seniorów w województwie śląskim, a następnie, wspólnie z ich przedstawicielami, wypracować standardy działania oraz przeprowadzić serię szkoleń dla członków rad, wzmacniających ich wiedzę i umiejętności, niezbędne do skutecznego działania.

## PYTAMY PREZYDENTA O LEPSZĄ PRACĘ

Nikt chyba nie może już obecnie powiedzieć, że w Częstochowie nie ma pracy, bo ofert na lokalnym rynku jest naprawdę sporo. Od dłuższego czasu mamy więc do czynienia ze spadkiem bezrobocia, zarówno w mieście, jak i okolicach. To cieszy, tym bardziej że u nas maleje ono szybciej niż w kraju czy regionie śląskim. Stopa bezrobocia w końcu maja w mieście wyniosła zaledwie 5,5%, przy średniej wojewódzkiej 5,9% i krajowej 7,4%. To w statystykach częstochowskiego Powiatowego Urzędu Pracy historyczny rekord. Tymczasem w czerwcu liczba osób pozostających bez pracy zmniejszyła się o dalsze 160 osób, a więc stopa nadal spada i – miejmy nadzieję – jeszcze będzie spadać. Ten wynik jest w dużej mierze odbiciem lepszej koniunktury ekonomicznej niż kilka lat temu, ale trzeba pamiętać, że jeszcze w tych gorszych czasach miasto – wraz z instytucjami wspierającymi rynek pracy – robiło wiele, aby stworzyć warunki do gospodarczego ożywienia. Walka o nowe tereny stref ekonomicznych, uzbrajanie terenów inwestycyjnych, wprowadzenie ulg w podatkach od nieruchomości, stworzenie przyjaznego klimatu dla inwestorów i przedsiębiorców, zdobywanie środków na projekty wspierające przedsiębiorców z jednej, a bezrobotnych z drugiej strony. To wszystko przełożyło się i nadal realnie przekłada na nowe miejsca pracy. Częstochowa jest dziś ważnym ośrodkiem m.in. branży automotive, ale mocno trzyma się tu nie tylko produkcja – specjaliści uznali nas także za „wschodzącą gwiazdę” sektora usług dla biznesu. Wiem, co chcecie powiedzieć. OK. Jest praca,



foto: Łukasz Stórczyk

ale – jaka i za ile? Kiedy pracy jest pod dostatkiem, tym bardziej pytamy o jej jakość. Z jednej strony pracodawcy szukający pracowników sami powinni zadbać o lepsze oferty. Z drugiej – warto ich do tego zachęcać. Dlatego w ramach mojego projektu „Teraz lepsza praca” promujemy tych, którzy zatrudniają na umowy o pracę, przestrzegają praw pracowniczych i dają przyzwoicie zarobić. Dla takich firm są dziś kierowane ulgi w miejskich podatkach, im wydawane będą certyfikaty „fair play”, pod kątem ich potrzeb są szkolone kadry w ramach miejskich projektów, oni będą partnerami „Centrum Lepszych Miejsc Pracy” – platformy kojarzącej pracodawców, szkoły, absolwentów, instytucje wspierające lokalny rynek pracy. Z tej platformy oraz projektów typu „Akademia Rozwoju Kompetencji” mogą skorzystać też ludzie już pracujący, chcący podnieść swoje kwalifikacje lub szukający lepszej pracy. Staże i praktyki uczniowskie w lokalnych firmach w ramach projektu „Zawodowa współpraca” to z kolei perspektywa stabilnego i godnie wynagradzanego zatrudnienia dla absolwentów naszych szkół zawodowych. Głównym celem tych różnych działań i inicjatyw jest zarówno lepsza, czyli stabilna, dająca perspektywy awansu i lepiej płatna praca dla ludzi, jak i lepsze kierunkowe przygotowanie do podjęcia tej pracy przez częstochowian. Wyszkolone kadry to obecnie największy kapitał miasta i szansa na rozwój gospodarczy, najlepiej w oparciu o firmy grające wobec pracowników „fair”.

**Krzysztof Matyjaszczyk**  
Prezydent Miasta Częstochowy

## CZĘSTOCHOWA LIDEREM NIEODPŁATNEJ POMOCY PRAWNEJ

Śląski Urząd Wojewódzki opracował ranking atrakcyjności lokalizacji punktów Nieodpłatnej Pomocy Prawnej, udzielanej na terenie województwa. Częstochowa ponownie jest jego liderem – zarówno w pierwszym jak i drugim kwartale tego roku, najwięcej porad w całym województwie udzielono w dwóch punktach znajdujących się w Urzędzie Miasta Częstochowy.

Opracowując ranking atrakcyjności punktów NPP, posłużono się tzw. skorygowaną średniomiesięczną liczbą porad, uwzględniającą m.in. łączną liczbę porad w danym punkcie i liczbę godzin ich pracy, okres funkcjonowania punktu, liczbę punktów w danej lokalizacji, czy współczynnik miesięcznego wymiaru pracy punktów. Po zestawieniu wszystkich danych, sporządzono ranking. Według analiz, najwyższą skorygowaną średniomiesięczną liczbę porad w II kwartale – średnio 92 – udzielono w dwóch punktach, znajdujących się w Urzędzie Miasta Częstochowy przy ul. Śląskiej 11/13. Jest to liczba wyższa niż w I kwartale, w którym średnia wyniosła 87 porad. Drugie miejsce w rankingu, ze średnią ilością porad 72 przypadło punktowi znajdującemu się w Sosnowcu, a trzecie (59 porad) punktowi w Ru-

dzie Śląskiej. Cały ranking składa się z 214 lokalizacji (na terenie województwa śląskiego). System nieodpłatnej pomocy prawnej funkcjonuje w Częstochowie od 2016 roku. Dziewięć Punktów Nieodpłatnej Pomocy Prawnej działa na terenie całego miasta przez 5 dni w tygodniu po 4 godziny dziennie. Od kwietnia 2017r. funkcjonują one także w wybrane soboty.

Przypomnijmy, że w Częstochowie od początku 2011 roku – a więc na długo zanim zaczął w Polsce funkcjonować system nieodpłatnej pomocy prawnej – z inicjatywy prezydenta Krzysztofa Matyjaszczyka, miejscy radcy prawni udzielali bezpłatnej pomocy częstochowianom (raz w tygodniu i w wybrane soboty). Darmowe porady prawne w Urzędzie Miasta pomimo wejścia w życie ustawy z dnia 5 sierpnia 2015 r. o nieodpłatnej pomocy prawnej oraz edukacji prawnej są nadal kontynuowane.

We wtorek od godz. 15.00 do 16.30 miejscy prawnicy czekają na tych częstochowian, którzy z uwagi na kryteria przewidziane w ustawie, nie mogą skorzystać z porad w punktach Nieodpłatnej Pomocy Prawnej. Na te spotkania w Urzędzie Miasta nie trzeba się zapisywać, trzeba mieć jednak jednoznaczne wskazanie z Punktów, że tam pomoc nie może być udzielona.

## PODZIEMNA EKSPOZYCJA FOTOGRAFII



Niedawno zakończył się remont przejścia podziemnego i jezdnii przy Alei Wyzwolenia. Częstochowianie mogą już korzystać z odnowionych przystanków i przestrzeni. Dodatkowo na miłośników sztuki czeka tam niespodzianka. W przebudowanym przejściu podziemnym

wkomponowano wielkoformatowe fotografie przedstawiające dzielnicę Północ. Na czarno-białych zdjęciach można odnaleźć wiele charakterystycznych miejsc, budynków i obiektów związanych z dzielnicą. Autorem fotografii jest Adam Markowski.

## W SKRÓCIE

Częstochowski plac zabaw znalazł się w gronie najciekawszych obiektów tego typu w naszym województwie. Plac na rogu alei Armii Krajowej i ul. Dekabryistów został doceniony w opublikowanym na portalu atrakcedzieciece.pl zestawieniu 11 najciekawszych tego rodzaju miejsc w Województwie Śląskim. Częstochowa od kilku lat inwestuje w nowe place zabaw i rekreacji – w tym roku powstaną kolejne, również dzięki Budżetowi Obywatelskiemu.

Miejski Zarząd Dróg i Transportu ogłosił przetarg na budowę ulicy Kamińskiego w dzielnicy Wrzosowiak. Inwestycja ma zostać ukończona do końca października. Dotyczy ona ul. Kamińskiego wraz z fragmentem ul. Zagórskiego (od ul. Kamińskiego do ul. Orkana). Zakres robót obejmie m.in. budowę drogi lokalnej (na długości 525 m), obustronnego chodnika (o szerokości 1,25-2m), kanalizacji deszczowej i technicznej oraz wodociągu wraz z przyłączami. W ramach prac zostaną także przebudowane skrzyżowania, zjazdy publiczne i indywidualne oraz istniejące uzbrojenie elektroenergetyczne.

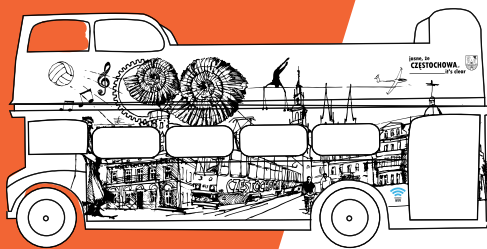
Częstochowscy kierowcy mają możliwość otrzymania miejskich naklejek na tablice rejestracyjne. Akcja służąca wspieraniu lokalnej tożsamości a zarazem promocji miasta, wystartowała u progu tego rocznego sezonu urlopowego i cieszy się sporym zainteresowaniem interesantów UM. Naklejki można otrzymać w sali obsługi interesanta (nr 223) oraz pokoju obsługi firm leasingowych (nr 222) w Referacie Komunikacji Wydziału Spraw Obywatelskich UM przy ul. Waszyngtona 5.

Zachęcamy do udziału w anonimowych badaniach ankietowych, których celem jest zebranie opinii mieszkańców na temat funkcjonowania Urzędu Miasta Częstochowy. Ankiety prowadzone są na terenie urzędu. Ankieterami są przeszkoleni pracownicy Urzędu Miasta Częstochowy. Kwestionariusz obejmuje 9 pytań dotyczących oceny pracy urzędu i urzędników oraz m.in. korzystania z możliwości załatwiania spraw urzędowych drogą elektroniczną. Badanie zostanie przeprowadzone na próbie ponad 400 osób. Opinie będą zbierane do połowy października.

034

BEZPŁATNA LINIA TURYSTYCZNA

LIPIEC - SIERPIEŃ 2017



PRZEJAZDY Z PRZEWODNIKIEM PIĘTROWYM AUTOBUSEM

START SPÓD RATUSZA

CODZIENNE WYCIECZKI

ODJAZD CO GODZINĘ 12.00-18.00



Młodzi animatorzy kultury w Częstochowie nabijają kilometry na rowerach, by spełnić swoje marzenia. Chcą stworzyć otwartą przestrzeń twórczą, gdzie artyści i ludzie z pasją będą mogli znaleźć miejsce dla siebie. By to osiągnąć, wystartowali w konkursie „odLOTTOwa jazda z OSHEE” i teraz liczą na wsparcie mieszkańców miasta. Zachęcamy do wspólnego jeżdżenia w kulturalnej sprawie. Rywalizacja trwa do 15 września włącznie i liczy się każdy kilometr!

fot. Marcin Szagiel

# WyTwórnia NA ROWERACH

Kolektyw Twórczy WyTwórnia to nieformalna i niezależna grupa animatorów i artystów z Częstochowy. Powstał spontanicznie. Po prostu grupa osób, regularnie spotykająca się przy różnych działaniach kulturalnych, w pewnym momencie stwierdziła, że jeśli połączy siły, to będzie działać dużo bardziej skutecznie. Na co dzień, każdy z WyTwórców angażuje się w działania wielu stowarzyszeń, instytucji i pomaga przy różnych inicjatywach kulturalnych w mieście. Wszyscy mają za sobą bogate doświadczenie jako wolontariusze min. Nocy Kulturalnej, Festiwalu Dekonstrukcji Słowa Czytaj!, czy Festiwalu Sztuki Współczesnej w Przestrzeni Publicznej Arteria. Indywidualnie realizowali też przeróżne projekty: zawody taneczne, festiwal wypieków, pikniki, zajęcia dla dzieci czy spotkania literackie. Natomiast wspólnie, już pod szyldem WyTwórnii, udało im się zrealizować przedsięwzięcia jak wymianę książek „ho ho ho Book Christmas” oraz kurs popularnonaukowy „Nowe spojrzenie na literaturę”, we współpracy z Kolem Literac-

kim Anafora. Regularnie przygotowują również identyfikacje wizualne imprez dla innych animatorów oraz fotografują miejsca znaczące dla częstochowskiej kultury. Na dziś jednak ich najważniejszym celem jest znalezienie lokalu do wspólnych działań. Chcą stworzyć miejsce, z którego będą mogli korzystać wszyscy zainteresowani szeroko rozumianą kulturą. Przestrzeń, gdzie można by wspólnie tworzyć, pracować i odpoczywać, przyjazną do kolektywnego działania i wzajemnej inspiracji. By to osiągnąć, potrzebują jednak środków finansowych. Stąd pomysł, by wziąć udział w konkursie „odLOTTOwa jazda z OSHEE”, który polega na rowerowej rywalizacji. Stawką jest konkretne wsparcie finansowe, a o wygranej decyduje jak największa liczba przejechanych na rowerze kilometrów. Do konkursu formalnie wystartowało Stowarzyszenie Kultury Hip Hop Przybij Piątkę, z którym WyTwórnia współpracuje. Młodzi animatorzy kultury przekonują, że można im pomóc w bardzo prosty sposób. Wystar-

czy podczas jazdy rowerem korzystać z aplikacji Endomondo i zaznaczyć w niej udział w rywalizacji zatytułowanej „odLOTTOwa jazda z OSHEE”. Najlepiej zrobić to poprzez przeglądarkę na komputerze. Należy na stronie Endomondo wybrać opcję „dołączyć” przy drużynie Stowarzyszenia Kultury Hip Hop Przybij Piątkę. Potem trzeba już tylko kręcić kilometry! Częstochowski Kolektyw Twórczy WyTwórnia ma również nadzieję, że dołączają będą do niego kolejni ludzie z pasją. Dlatego, jeśli ktoś ma ochotę i czuje, że jest w stanie wzbogacić grupę o kolejny talent, to WyTwórnia czeka na kontakt. Wystarczy odezwać się poprzez fanpage na Facebooku ([facebook.com/wytworniaczestochowa](https://www.facebook.com/wytworniaczestochowa)), albo przez formularz kontaktowy na stronie internetowej: [wytwornia.czest.pl](http://wytwornia.czest.pl). WyTwórcy chętnie opowiedzą więcej o swoich pomysłach i wysłuchają waszych. Szans na wspólne działanie jest bardzo wiele, a otwartość na współpracę jest jednym z priorytetów istnienia Kolektywu. **af**



## STRAŻACY NA WORLD POLICE AND FIRE GAMES

The World Police and Fire Games (WPFG) to odbywające się co 2 lata zawody sportowe dla aktywnych i emerytowanych funkcjonariuszy policji, straży pożarnej i innych formacji mundurowych z całego świata. W zawodach bierze udział około 12 tys. osób.

Drużyna Polskich Strażaków to grupa ludzi, która na co dzień naraża własne życie ratując i pomagając innym. Każdy z nich czynnie bierze udział w licznych akcjach ratowniczo-gaśniczych w całym kraju. Prócz zaangażowania w służbę, mają także inne pasje, między innymi piłkę siatkową, zarówno tę halową, jak i na piasku. Zawodnicy to niejednokrotnie bardzo utytułowani siatkarze, którzy zdobywali medale młodzieżowych Mistrzostw Polski, a teraz występują na parkietach I i II-ligowych zespołów. W tym roku w turnieju piłki siatkowej podczas WPFG w Los Angeles weźmie udział drużyna, w skład której wchodzi strażacy z Częstochowy, Raciborza, Jastrzębia-Zdroju, Łodzi i Warszawy. Cel jest jeden – wrócić z tytułem mistrza, a szanse na to są dosyć spore. W 2007 roku Polacy zdobyli w Adelajdzie srebrne medale, a od kilku sezonów są w doskonałej formie. *W naszych szeregach grają bardzo doświadczeni siatkarze. Chcemy pokazać na co nas stać na arenie międzynarodowej, a Los Angeles to dla nas szansa, jakiej nie możemy przegapić* – mówi częstochowianin Jacek Gawroński, kapitan reprezentacji.

Marcin Dobrzański



## W PORAJU BĘDĄ PŁYWALI I GRALI

Sezon żeglarski trwa na dobre. 19 sierpnia (początek o godz. 11.00) już po raz 23 na zbiorniku wodnym w Poraju – Jastrzębiu rozegrane zostaną Regaty Żeglarskie o Puchar Prezydenta Miasta Częstochowy Krzysztofa Matyjaszczyka. Podobnie jak w ubiegłych latach, wyścigi zostaną rozegrane w trzech klasach jachtów: otwartopokładowych, kabinowych i optymist. W tej ostatniej rywalizować będą ze sobą najmłodszy adept tego sportu.

W imprezie może wystartować każda osoba posiadająca patent żeglarski. Zapisy do współzawodnictwa będą przyjmowane w dniu zawodów do godz. 9.00 na terenie Ośrodka Żeglarskiego Marina Poraj, gdzie zlokalizowano biuro regat. Organizatorzy zawodów, Sekcja Żeglarska Klubu Uczelnianego AZS Politechniki Częstochowskiej, zaplanowali szereg dodatkowych atrakcji, skierowanych przede wszystkim do dzieci. Sztab Ratownictwa i Łączności w Częstochowie Rescue Team przeprowadzi pokaz ratownictwa medycznego. Osoby zainteresowane będą też mogły sprawdzić poziom cukru we krwi oraz zmierzyć ciśnienie tętnicze. Skoro Poraj i regaty, w imprezie nie może zabraknąć muzycznej oprawy w postaci popularnych szant. Zadbano o nią częstochowski zespół szantowo-folkowy Drake. **az**

## LOTKA LATA CORAZ WYŻEJ

Częstochowscy badmintoniści przez lata przyzwyczaili nas do swoich sukcesów. Kiedyś podziwialiśmy Kingę Rudolf, Agatę Stelmaszczyk, Katarzynę Wójcik, czy Adama Cwalinę. Tak wybitni zawodnicy i zawodniczki, medaliści imprez mistrzowskich, nie rodzą się każdego dnia - jednak opiekun badmintonistów BKS-u Kolejarza Częstochowa, Tadeusz Brzozowski ma nosa do wyszukiwania kolejnych talentów.

Potwierdzeniem tego są ostatnie sukcesy częstochowskich mistrzów lotki podczas Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w sportach halowych w Babimoście. Do rangi prawdziwego bohatera imprezy urósł tam Jan Lewandowski. Częstochowianin wywalczył dwa brązowe krążki: w singlu oraz deblu (w parze z Tomaszem Klepkim z UKS Pleszad Pszczyna). Brzozowski nie jest zaskoczony, że Lewandowski już sięga po laury. *Właściwie od początku jego przygody z naszą dyscypliną przewidywałem, że ten chłopak ma szansę bić się o medale w kategoriach młodzieżowych. Jest pracowity, sumienny i tymi krążkami tylko potwierdza, że jego badmintonowa przygoda nabiera rozpędu. Janek ma też odpowiednie geny. Jego tata, nauczyciel wychowania fizycznego, jest mocno związany z częstochowskim środowiskiem sportowym. I oczywiście mocno dopinguje swojego syna* – tłumaczy Brzozowski. W Babimoście z dobrej strony pokazały się też dwie zawodniczki Kolejarza: Aleksandra Piotrowska i Barbara Pырchła. I choć medalu nie wywalczyły, to ich punktowane miejsca pozwoliły uplasować się Kolejarzowi na trzeciej pozycji w klasyfikacji klubowej. A na zawodach rywalizowało aż 47 ekip z całego kraju. *Myślę, że kroczymy właściwą drogą. Mamy sporo utalentowanej młodzieży. Coraz częściej w hali Polonia można też spotkać trenujących weteranów. Badminton jest sportem masowym, kierowanym do wszystkich. Od popularnej rekreacyjnej kometki do sportowego badmintonu jest przecież tylko malutki krok* – dodaje Brzozowski.

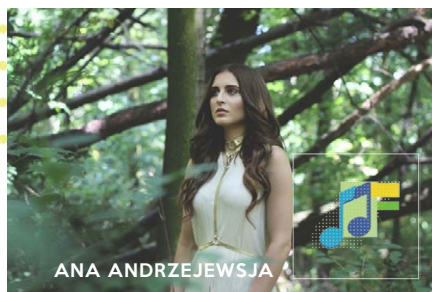
Andrzej Zaguła

# ALEJE NA FINISZU

Powoli kończy się piąta edycja projektu „Aleje – tu się dzieje!”. Trzy bardzo intensywne miesiące już za nami. Ponad dziewięćdziesiąt wydarzeń w dziewięćdziesiąt dwa dni. Przez ten cały czas zawsze mogliśmy liczyć na wierną publiczność i zazwyczaj dopisywała nam pogoda. Teraz na deser został nam sierpień, oczywiście również wypełniony atrakcjami kulturalnymi. Deser według najlepszego przepisu – o bardzo różnorodnym smaku i złożony z kilku warstw.



Pierwsza warstwa to muzyka, bo pod koniec lata nie może zabraknąć w Alejach plenerowych koncertów. W sierpniu usłyszymy, w ramach Muzycznych Podróży Michała Rorata, dwie świetne wokalistki: **Anę Andrzejewską (04.08)**, gwiazdę 6. edycji programu „The Voice of Poland” oraz **Martę Kiepurę (18.08)**. Jazz rozbrzmiewał będzie też na Placu Biegańskiego, gdy zagrają, zaproszeni przez Michała



Walczaka, **Groove Brothers (03.08)**, **Rorat Trio (17.08)** i **BlackBird (31.08)**. Z kolei fani jazzu tradycyjnego ucieszą się z pewnością z koncertów **Justyny Królak Quartet (10.08)** oraz **Five O’Clock Orchestra (24.08)**. Tymczasem rap pojawi się na Kwadratach. 4 sierpnia



na kultowej, częstochowskiej miejscówce rytmować będzie specjalista od freestyle’u - Czeski. Z kolei na zakończenie „Muzycznego Punktu Spotkań Jarosława Woszczyzny” wystąpi sam gospodarz cyklu z programem pt. „**Kropelki czasu**” (11.08). Wszystkie te koncerty zapowiadają się znakomicie, a gdy dodać do tego zestawu jeszcze **szamańskie show Akuku! Bębny Częstochowa (18.08)**, lokalną akustykę z zespołem **Dobry Wieczór** oraz odrobinę klasyki od **trio akordeonowego (06.08)** i **kwartetu smyczkowego (13.08)**, dostajemy menu, które powinno zadowolić wiele różnych muzycznych gustów.

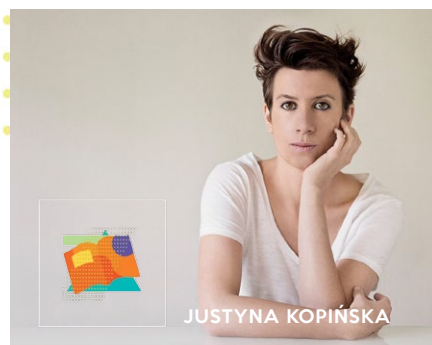
Przygotowaliśmy też coś dla miłośników dobrej literatury. **7 sierpnia** w Odwachu gościć będzie **Justyna Kopsińska**, dziennikarka i bardzo popularna dziś reportażystka. Autorka dwóch bestsellerowych książek: „Polska odwraca oczy” i „Czy Bóg wybaczy siostrze Bernadecie?”. Miłośnicy kryminałów nie mogą przegapić spotkania z **Joanną Jodelką (21.08)**, która w 2010r. zdobyła „Nagrodę Wielkiego Kalibru” za swoją debiutancką powieść „Polichromia”. Autorka znana jest z tego, że umiejętnie miesza schematy różnej literatury gatunkowej: kryminału, thrillera, powieści sensacyjnej, obyczajowej czy psychologicznej. Wszystko to można znaleźć w jej książkach „Grzechotka”, „Kamyk”, „Kryminalistka” i „Wariatka”.

Smaku, sierpniowemu kalendarium „Aleje – tu się dzieje!”, z pewnością dodadzą również **warsztaty komiksowe z Jackiem Frąsiem (08.08)**, autorem m.in. albumów „Glinno” i „Totalnie nie nostalgia” oraz **podróżnicze spotkanie z Weroniką Kwapisz (28.08)**, która znana

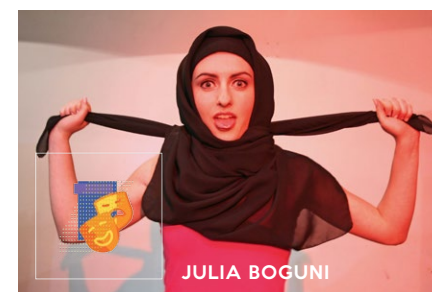


jest z wypraw motocyklowych po Europie i Ameryce. Miejska Galeria Sztuki **12 i 13 sierpnia** w „**Pełnym świetle**” prowadzić będzie pokazy tworzenia rzeźb i form ceramicznych na żywo, a Biblioteka zabierze najmłodszych z **Panem Kleksem w kosmos (06.08)**.

Z kolei nadzieniem specjalnie dla fanów dobrego filmu będzie wieczór ze starym kinem. Tym razem **bohaterem filmowego wtorku będzie Antoni Fertner** - urodzony w Czę-



stochowie gwiazdor kina przedwojennego. **22 sierpnia** obejrzymy, w Ośrodku Kultury Filmowej „Iluzja”, dwa komediowe klasyki z jego udziałem: „Ada to nie wypada” oraz „Będzie lepiej”. Dodatkową atrakcją będzie spotkanie ze Stanisławem Janickim, dziennikarzem, krytykiem filmowym i twórcą kultowego cyklu telewizyjnego „W starym kinie”.



Ostatnią warstwą naszego deseru będzie teatr. Cykl „Alternatywa między ścianami” kończy się w tym roku trzema spektaklami. **Teatr Fieter** opowie w „**Wyprzedzący**” (02.08), o rozpadzie miłostnego związku i kolejnych etapach pojawiających się w życiu bohaterki od chwili porzucenia jej przez męża. **Marcin Zarzeczny** wystąpi w monodramie „**Zwierzenia bezrobotnego aktora**” (16.08), historii o determinacji w dążeniu do realizacji swoich marzeń oraz balansowaniu między potrzebą znalezienia pracy a spełnieniu swych artystycznych ambicji. Przyjedzie też **Teatr Narybek From Poland** z monodramem Julii Boguni „**Fulla**” (23.08). Ten spektakl, na podstawie scenariusza islandzkiej autorki Ruty Kavalcanti, to swoista zabawa lal-

kami i zarazem przyczynek do dyskusji o różnorodności oraz wzajemnej niechęci między kulturą europejską i muzułmańską. Na koniec wakacji czekają nas również dwa feshow: spektakl „**Balkan Flames**” (09.08) i „**World of Flames**” (30.08). Wisienką na torcie, tego performatywnego pakietu, będzie **Niedziela z teatrem (20.08)**, w ramach obchodów jubileuszu 90 lat istnienia w Częstochowie Stałego Zespołu Aktorskiego.

Oczywiście finał piątej odsłony projektu „Aleje – tu się dzieje!” i zmiana aury na mniej sprzyjającą plenerowym imprezom nie oznacza wcale nudy. Już za chwilę instytucje kultury



ruszą pełną parą po wakacyjnej przerwie i rozpoczną się sezon na klubowe koncerty oraz kulturalne festiwale. To z pewnością pomoże nam dotrzeć w doskonałej formie do następnej wiosny, gdy znów spotkamy się w Alejach.



# SZACOWNY DZIEWIĘĆDZIESIĘCIOLATEK

W 1927 roku nikt nie mógł narzekać na nudę. Właśnie wtedy odbyła się pierwsza transatlantycka rozmowa między Nowym Yorkiem a Londynem, premiera filmu muzycznego „Spiewak jazzbandu” zakończyła erę kina niemego, prochy Juliusza Słowackiego spoczęły w Krypcie Wieszczów w Krakowie, a Halina Konopacka ustanowiła rekord świata w rzucie dyskiem. Wśród takich okoliczności narodziła się myśl o założeniu w Częstochowie zespołu aktorskiego.

foto: zbiorów Ośrodku Dokumentacji Teatru w Częstochowie

• Inicjatorem był aktor, częstochowianin, Jan Otrebski. W sezonie 1926/27 otrzymał on licencję z ZASP na prowadzenie teatru w sali Reduty przy ul. Strażackiej 8 (dziś: Katedralna 13). Tam skompletował pierwszy stały zespół aktorski, a na pokrycie kosztów zaliczek dla artystów i urzędnicze sali wydał wszystkie swoje oszczędności. 15 marca 1927 roku teatr otwarto premierą „Ślubów panieńskich” Aleksandra Fredry. We wrześniu tego samego roku teatr przyjął nazwę: Teatr Miejski Rozmaitości.

• W październiku 1928r., również z inicjatywą Jana Otrebskiego i starosty częstochowskiego Kazimierza Kuhna, powstała spółka akcyjna „Towarzystwo Budowy i Eksploatacji Teatru w Częstochowie S.A”, dzięki której rozpoczęto budowę gmachu teatralnego na placu zakupionym na rogu ulic Kilińskiego i Jasnogórskiej. Po zamknięciu Teatru Rozmaitości (1930r.), w lipcu następnego roku na parterze częściowo wykończonego gmachu przy ul. Kilińskiego otwarto Teatr Miejski Kameralny pod dyktando Jana Otrebskiego i Antonie-

go Piekarskiego. Równolegle Otrebski próbował także prowadzić scenę teatralną w Parku im. St. Staszica pod Jasną Górą. W 1932 r. funkcję dyrektora przejął wybitny reżyser i scenograf Iwo Gall. Dyrektorowanie Iwo Galla w Teatrze Miejskim Kameralnym to ponad 60 premier, m.in. „Wyzwolenie” Wyspiańskiego, „Róża” Żeromskiego oraz sztuki Szaniawskiego, Słonimskiego i Jasnorzewskiej-Pawlikowskiej. Za kadencji kolejnego dyrektora, Kazimierza Brodzikowskiego, teatr przyjął nazwę Teatr Miejski i na jego deskach gościnnie występowali Franciszek Brodniewicz, Eugeniusz Bodo, Jadwiga Andrzejewska i Adolf Dymarski. Podczas wojny teatr został zniszczony i zdewastowany. Jednak wraz z jej końcem grupa aktorów pod kierownictwem Tadeusza Krotke doprowadziła budynek teatru do używalności. Pierwszą premierą była „Ucieka mi przepióreczka” Żeromskiego. W 1949 roku teatr w Częstochowie został upaństwowiony. Swój powojenny rozkwit zawdzięcza Edmundowi Kronowi, który objął dyktando w 1952 r. Teatr wypracowa-

wał wówczas własną linię programową. Ciekawe premiery m.in. „Księża niezłomnego” i „Warszawianki” oraz sukcesy artystyczne postawiły teatr w rzędzie najlepszych scen prowincjonalnych w kraju. Właśnie podczas dyrektorowania Krona teatr zyskał patrona- Adama Mickiewicza. Kolejny dyrektor z kolei, Augustyn Kowalczyk, oparł repertuar wyłącznie na współczesnych sztukach polskich, które w artystycznej formie miały odzwierciedlać sprawy i problemy tamtych czasów.

W historii naszego „Mickiewicza” na stanowisku dyrektora zasiadali tacy wybitni ludzie teatru jak: Andrzej Uramowicz, Bogdan Michalik, Henryk Talar, Marek Perepeczko czy Katarzyna Deszcz. Od 2006 r. teatr kierowany jest przez Roberta Dorosławskiego i Piotra Machalicę. Nowy sezon otworzą premierą spektaklu muzycznego „Wesołe miasteczko” z ostatnimi piosenkami Agnieszki Osieckiej. Przedstawienie wyreżyseruje Andre Hubner-Ochodlo. Więcej na ten temat w naszym wrześniowym numerze.

Magda Fijolek

# TAŃCZĄCY GANGSTER

**Michał Wilk: Zaczynałeś jedenaście lat temu, skąd tak naprawdę taniec wziął się w Twoim życiu?**

**Piotr „Gangster” Jeziorowski:** Właściwie na początku był sport: jazda konna, siatkówka, piłka nożna. Ale pewnego razu, dzięki programowi „You Can Dance - Po prostu tańcz!”, stwierdziłem, że może to odpowiedni czas, by zrobić coś zupełnie innego. Szukałem też nowej pasji, którą mógłbym się zająć. Tak naprawdę jest wiele rzeczy, które złożyły się w całość.

**Ale na początku była Częstochowa?**

Tak. Moim pierwszym pedagogiem był Mariusz Chmurzyński. Poszedłem wówczas na zajęcia taneczne z hip hopu, jednak okazało się, że były to zajęcia jazzowe. Po roku stwierdziłem, że to nie dla mnie. Przeszedłem na formy uliczne. Zacząłem ćwiczyć pod okiem Anity „Taz” Janus, obecnie mojej bardzo dobrej przyjaciółki, w nieistniejącej już w Częstochowie szkole tańca Salsa Fever.

**I w pewnym momencie przyszedł też czas na Waacking. Powiedz w paru słowach o tym stylu tańca.**

Jest to styl z lat 70. ubiegłego wieku, powstały w klubach w Los Angeles, wywodzący się z kultury disco. Charakteryzuje się przede wszystkim specyficzną pracą rąk oraz elementami gry aktorskiej.

**I co jest w nim takiego wyjątkowego, że akurat tym się zajmujesz?**

Myszę, że przede wszystkim to, że podczas tego tańca każdy może być sobą i wyrazić siebie. Każdy z nas jest inny i to jest fascynujące. Nie ma tu jakichkolwiek barier, jeśli chodzi o ekspresję. Waacking jest widowiskowy, ludzie lubią to oglądać.

**Jesteś chyba jedną z nielicznych osób, nie tylko w Polsce, które tańczą w ten**

**charakterystyczny sposób?**

Tak, jestem jednym z pierwszych promotorów tego stylu tańca w Polsce. Przełożyło się to na stworzenie społeczności sceny Waackingu, która rozwija się do dnia dzisiejszego. Poza mną jest jeszcze kilka osób, ale w takich miastach jak Poznań, Warszawa czy Wrocław. Tutaj w regionie jestem jedyny.

**Taniec to jedno. Czym jeszcze się zajmujesz?**

Obecnie studiuje dziennikarstwo i komunikację społeczną na Uniwersytecie Jagiellońskim. Jednak na co dzień zajmuję się tańcem. Prowadzę warsztaty (także na terenie Europy), regularne zajęcia w Krakowie, dodatkowo sędziuję zawody. Do tego dochodzą różnego rodzaju konkursy. Właśnie wróciłem z Londynu, gdzie byłem na Międzynarodowych Mistrzostwach Waackingu „Werk the Floor 2017”, jako Battle Guest, czyli ktoś, kto nie przechodzi eliminacji, ale ściąga ludzi na zawody i dzięki temu bierze udział w późniejszej rywalizacji. Zajmuję się również choreografią czy pokazami mody.

**A jakie są Twoje plany na przyszłość?**

Chciałbym dalej zajmować się tańcem. Mam nadzieję, że jak najdłużej będę w stanie tańczyć i dzielić się swoją pasją. Ukończenie studiów ze specjalizacją PR i reklama, pozwoli mi jeszcze na organizację i promocję różnych wydarzeń, a w swojej karierze zrobiłem już wiele tego typu projektów. Chciałbym po prostu wszystko połączyć, by móc spełniać siebie. Myszę, że to jest najważniejsze w życiu, by robić to, co się kocha. Wtedy przynosi to odpowiednie owoce.

Więcej o działalności artysty na stronie internetowej: [www.piotrjeziorowski.com](http://www.piotrjeziorowski.com)

foto: Katarzyna i Piotr Mączniński

# KADRUJĄC MIASTO



12. KONKURS FOTOGRAFICZNY  
KLIMATY CZĘSTOCHOWY

Gdyby istniała możliwość zebrania w jednym miejscu wszystkich zdjęć i filmów zrobionych w Częstochowie, powstałoby niezwykle ciekawy kolaż z życia naszego miasta. Szczególnie dziś, gdy telefon komórkowy pozwala nam utrwalać ważne chwile zawsze i wszędzie. Oczywiście najciekawsze byłyby w tym zbiorze prace ludzi, dla których fotografia i film to coś więcej niż tylko sposób na prowadzenie wirtualnego pamiętnika. A przecież miłośników fotografowania i adeptów sztuki filmowej „na poważnie” zawsze było w Częstochowie wielu i zdecydowanie warto śledzić ich dokonania. Oczywiście nie są oni zwartą grupą, a tworzony przez nich materiał jest bardzo rozproszony. Jest to nie lada wyzwanie dla wszystkich, którzy chcieliby być na bieżąco z taką wizualną kroniką miasta. Na szczęście z pomocą przychodzą tu dwa konkursy: „Klimaty Częstochowy” i „Częstochowa w kadrze”, które od lat próbują w pewnym stopniu usystematyzować ten materiał i wyłowić najciekawszych lokalnych twórców.

Pierwszą edycję konkursu na film amatorski „Częstochowa w kadrze” Ośrodek Kultury Filmowej zorganizował 20 lat temu i, z małą przerwą, kontynuuje go do dziś. Pomysł jest bardzo prosty: zachęcić nieprofesjonalnych twórców, by skierowali obiektywy swoich kamer na nasze miasto, by Częstochowa stała się bohaterem, punktem odniesienia lub tłem ich filmów. Tylko tyle i aż tyle. Dzięki temu w formule konkursu mieszczą się zarówno fabuły, dokumenty, teledyski jak i eksperymentalne ekspresje filmowe. Bardzo różne jest także podejście autorów do tematu. Dla jednych miasto jest tylko pretekstem do przedstawienia szalonej fabuły, a inni zagłębiają się w historię Częstochowy, lub próbują stworzyć na jej temat wizualny esej. Rokrocznie konkurs cieszy się ogromną popularnością i tych subiektywnych, autorskich spojrzeń, zebrano już naprawdę bardzo dużo.

Oczywiście, jak to bywa w przypadku konkursów dla amatorów (w „Częstochowie w kadrze” nie mogą startować profesjonalni twórcy oraz absolwenci i studenci szkół filmowych), poziom bywa różny. Ale to też składa się na wyjątkowy klimat tej inicjatywy. Tradycją są otwarte dla publiczności przeglądy wszystkich zgłoszonych do danej edycji filmów. Można się wtedy przekonać, na jak wiele sposobów młodzi częstochowianie próbują uchwycić swoje miasto. I choć czasem brakuje im warsztatu lub doświadczenia, to potrafią zachwycić oryginalnym pomysłem, czy spojrzeniem. Natomiast o to, by z całej tej masy filmowego materiału wyciągnąć najciekawsze artystycznie prace dba Jury. W historii konkursu do składu oceniającego nadesłane prace udało się zaprosić między innymi Marka Piwowarskiego, Janusza Zaorskiego, Cezarego Harasimowicza, Lecha Majewskiego, Xawerego Żuławskiego, Dariusza Gajewskiego, Lidie Dudę. Dla wielu uczestników „Częstochowy w kadrze”, konkurs był początkiem ich większej przygody z filmem. Niektórzy młodzi laureaci zdecydowali się na studia w szkołach filmowych lub akademiach sztuk pięknych. Inni do dziś sięgają po kamerę z pozycji amatora, lecz robią to regularnie.

W tym roku ogłoszono już XVII edycję konkursu. Wszyscy, którzy chcieliby w nim wystartować powinni już zacząć przygotowania. Niby jest to konkurs krótkich metraży (filmy mogą maksymalnie trwać 10 minut), ale zazwyczaj realizacja ich wcale nie jest krótka. Warto się przyłożyć i stanąć w szranki, bo w tym roku łączna pula nagród wynosi 4700 zł. Swoje filmy można zgłaszać do 31 października. Regulamin konkursu i więcej szczegółów na stronie: [okf.czyst.pl](http://okf.czyst.pl)

Konkurs „Klimaty Częstochowy” jest trochę młodszy od swojego filmowego kuzyna, bo wystartował w roku 2006. Błyskawicznie jednak stał się najważniejszym i najbardziej prestiżowym konkursem fotograficznym w mieście. Przez 11 edycji na ręce organizatora spłynęło ponad 10 000 zdjęć, zrobionych zarówno przez profesjonalistów jak i amatorów. Uczestnicy zazwyczaj nadsyłali prace w trzech kategoriach: fotografia klimatyczna, czyli oddająca niezwykłego ducha miasta; fotografia reporterska, dokumentująca życie Częstochowy oraz fotoreportaż, w ramach którego można było pokazać serię zdjęć. W historii konkursu kilka razy funkcjonowała również kategoria fotografia promocyjna, lecz ostatecznie z niej zrezygnowano.

Przełóżając dziś zestawienie wszystkich nagrodzonych i wyróżnionych prac, warto zauważyć jak wiele odmiennych narracji o Częstochowie udało się tu zebrać. Obok ujęć pocztówkowych mamy kadry bardzo intymne i eksperymentujące. Czasami są to obrazy ulic zza deszczowej szyby, innym razem na pierwszym planie są twarze i dłonie mieszkańców. Nasze miasto, na konkursowych fotografiach, równocześnie tętni życiem, jak i jest wyciszonym, spokojnym i pełnym zadumy miejscem. Spotykamy tu zarówno młodych gimnastyków ćwiczących na ulicach, rozmodlonych pielgrzymów, pędzących w różne strony przechodniów oraz żyjących gdzieś na marginesie percepcji bezdomnych. Regularnie w kadrach pojawia się sport - uczestnicy „Klimatów Częstochowy”

lubią fotografować zawody, treningi czy też emocje kibiców. Oczywiście bardzo często wykorzystywany jest motyw Jasnej Góry i innych „wizytówek” Częstochowy, ale z drugiej strony fotografowie bardzo chętnie zagląдают do wszystkich zapomnianych podwojek i zakamarków naszego miasta. Uczestnicy konkursu lubią też fotografować architektoniczne smaczki, często wyłapując szczegóły, które regularnie przegapiamy w naszych codziennych spacerach. Różne charaktery fotografików, różne techniki i formy wyrazu, sprawiają, że w każdej edycji pojawia się nowe i świeże spojrzenia na Częstochowę.

Ważnym elementem „Klimatów Częstochowy” jest fakt, że w konkursie biorą udział zarówno profesjonalści, pasjonaci z długoletnim stażem oraz totalni amatorzy. W tym kontekście wyniki konkursu potrafią zaskakiwać. Duże doświadczenie i bogaty warsztat nie zawsze daje pewną wygraną. Kilukrotnie zdarzało się już, że zdolny amator pokonał starych wyjadaczy w tym wyścigu.

Oczywiście konkurs „Klimaty Częstochowy” też może pochwalić się tradycją zapraszania wybitnych twórców do jury. W końcu w dużym stopniu to właśnie decyduje o prestiżu konkursu. W jedenastoletniej historii do oceniania nadesłanych prac udało się zaprosić między innymi: Maksymiliana Rigamontiego, Tomasza Tomaszewskiego, Macieja Nabrdalika, Jacka Waszkiewicza, Grzegorza Skowronka, Jerzego Piwowarskiego, Sławomira Jodłowskiego, Leszka Pilichowskiego, Marcina Stawiarza, Janusza Mielczarka, Piotra Dłubaka.

W tym roku organizatorzy konkursu czekają na prace do 2 października. Na zwycięzców tradycyjnie czeka sława i prestiż oraz pula nagród w wysokości 11 000 zł. Wszystkie szczegóły dotyczące konkursu można znaleźć na stronie: [www.klimatyczestochowy.pl](http://www.klimatyczestochowy.pl)

# SIEDEM DNI Z ARCHITEKTURĄ

„Tydzień z architekturą” to cykl wydarzeń, które mają na celu zwrócić uwagę na architekturę naszego miasta i jej twórców. Przypomnieć o wartościowej, a niedocenianej architekturze lat powojennych oraz pokazać na nowo obiekty zabytkowe. Opowiedzieć o tych, którzy budowali Częstochowę i przy okazji udowodnić, że architektura jest ważnym elementem tożsamości miasta. Impreza organizowana jest przez częstochowski Oddział Stowarzyszenia Architektów Polskich SARP z okazji obchodów Roku Jubileuszowego 140-lecia organizacji zrzeszających architektów na ziemiach polskich.

Od 21 do 27 sierpnia, w ramach „Tygodnia z architekturą”, czeka nas siedem wyjątkowych wydarzeń. Wszystkie będą zaczynać się o g. 17.00. Na początek dwa spaceru. W ramach poniedziałkowego zwiedzimy Wyższe Seminarium Duchowne z Jerzym Kopyciakiem, jednym ze współautorów tego obiektu. Będzie to niepowtarzalna okazja, by poznać szczegóły związane z projektowaniem i powstawaniem tego wyjątkowego, modernistycznego gmachu. Organizatorzy proszą tutaj o zgłoszenie wcześniej chęci uczestnictwa w zwiedzaniu pod adres: [sarp.czestochowa@gmail.com](mailto:sarp.czestochowa@gmail.com). We wtorek natomiast będziemy mieli okazję poznać architekturę ulicy Wieluńskiej. Specjalnie z okazji 300 rocznicy nadania praw miejskich Częstochówce architekt Marcin Cieśla i Andrzej Przewłocki z PTTK opowiedzą o tym zakątku miasta. Jest to jedyna w Częstochowie ulica, której kamienice nie posiadają bram wjazdowych, zaś witryny w parterach były projektowane tak, by przyciągać uwagę pielgrzymów. Do dziś jest to ulica niezwykle klimatyczna, pełna restauracji i kawiarni. Podczas tego spaceru nie będą obowiązywały specjalne zapisy. Wystarczy pojawić się o g. 17.00 na rogu Rynku Wieluńskiego i ulicy Wieluńskiej.

Środa to dzień otwarty w siedzibie częstochowskiego Oddziału SARP, przy ulicy Kopernika 11/11. Przez kilka godzin architektki będą dostępne dla mieszkańców miasta. Odpowiedzą na wszystkie pytania i chętnie podzielą się swoim doświadczeniem. Z kolei w czwartek, razem z Latającym Centrum Promocji Młodych, zapraszają na warsztaty: „Architektura Częstochowy. Przeszłość, teraźniejszość, przyszłość.”

Nie zabraknie również atrakcji dla najmłodszych, ponieważ nigdy nie jest za wcześnie, by zafascynować się architekturą. W piątek 25 sierpnia Oddział SARP w Częstochowie zaprosi do swojej siedziby dzieci (w wieku

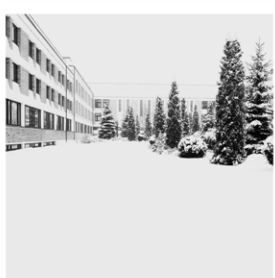
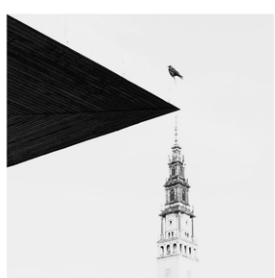
6-14 lat) na specjalne warsztaty architektoniczne przygotowane przez Karolinę Domańską-Tyrałę. Będzie to zabawa w małego projektanta. Rodzice mogą zgłaszać swoje dzieci na zajęcia pisząc na adres: [sarp.czestochowa@gmail.com](mailto:sarp.czestochowa@gmail.com).

Sobota to czas ogłoszenia wyników konkursu fotograficznego „Detal w architekturze Częstochowy”. Jego uczestnicy mają za zadanie pokazać budynek poprzez detal architektoniczny. Uaocznij, że detal to integralna część obiektu, a zbiór detali decyduje o charakterze budowli. Detal jest tutaj rozumiany na kilka sposobów: jako element dekoracyjny budynku, jako szczegół konstrukcji charakterystyczny dla danego obiektu architektonicznego oraz jako część całego obiektu, która decyduje o charakterze, kształtuje cały budynek. Oczywiście przedstawiony na zdjęciu budynek musi być zlokalizowany w Częstochowie. Prace można nadsyłać do 20 sierpnia, do godziny 23.59. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 26 sierpnia, a najlepsze nadesłane prace złożą się na pokonkursową wystawę. Cała ta inicjatywa ma na celu zwrócenie uwagi na to, że budynek to coś więcej niż ściany i dach – to zbiór detali, które nadają mu charakter, sprawiają, że jest niepowtarzalny i ciekawy. Regulamin konkursu można znaleźć na stronie: [www.czestochowa.sarp.org.pl](http://www.czestochowa.sarp.org.pl)

Natomiast podczas finałowego, niedzielnego spotkania architektów z mieszkankami i mieszkańcami, przedstawicielami Urzędu Miasta oraz różnymi środowiskami zawodowymi, zaprezentowana zostanie publikacja o architekturze i urbanistyce Częstochowy oraz o działalności Stowarzyszenia Architektów Polskich w naszym mieście.

Szczegółowy program imprezy można znaleźć w naszym kalendarium i na stronie [www.czestochowa.sarp.org.pl](http://www.czestochowa.sarp.org.pl)

af



zdjęcia: Hubert Węcek



## ROCK JEST NIEŚMIERTELNY

Lokalna scena rockowa zawsze była dynamiczna i zaskakująca. Co jakiś czas pojawiają się na niej zespoły, które potrafią bawić się tym gatunkiem i zaproponować coś nowego. Ostatnio warto zwrócić uwagę na grupę MILSEN, którą dwa lata temu założył gitarzysta Krzysztof „Lonia” Miła. Oprócz niego zespół tworzą: Jacek „Młody” Adamczyk (wokół), Tomasz „Tomala” Mazur (bas), Krzysztof Mrzygłód (instrumenty klawiszowe) oraz Marcin Rybiątek (perkusja). Ich wspólna twórczość mieści się w kanonie muzyki rockowej o przestrzennym brzmieniu i z licznymi elementami pop rocka i funky.

**Adam Florczyk: Jakie były początki zespołu MILSEN? Co było impulsem do wspólnego grania?**

**Krzysztof „Lonia” Miła:** Impulsem była oczywiście pasja do muzyki. Miałem ją odkąd pamiętam i myślę, że będzie towarzyszyć mi już zawsze. To ona zdecydowała, że wróciliśmy do grania, po latach przerwy. Pomogli też znajomi, którzy przy okazji wszelkich naszych dyskusji o muzyce i moim poprzednim projekcie ZAŁOGA G, zachęcali do powrotu na scenę. Te wszystkie czynniki zdecydowały o powstaniu grupy MILSEN. Decyzja jednak nie była spontaniczna. Bardzo długo planowałem ten projekt, kalkulowałem ile ciężkiej pracy i nakładów finansowych trzeba będzie w niego włożyć, by zakończył się sukcesem. Wszystko to jest jednak wydaje się dziś mało istotne, w kontekście satysfakcji, jaką daje MILSEN. Najważniejsza jest muzyka, która cieszy się coraz większym zainteresowaniem publiczności.

**Jak wyglądała muzyczna droga od ZAŁOGI G do projektu MILSEN?**

ZAŁOGA G grała hard rock, który powoli ewoluował w kierunku heavy metalu. Byliśmy wtedy bardzo młodzi i pełni buntu, a muzyka pozwalała nam rozładować emocje. To był też dobry czas dla takiego grania. W tamtym okresie zapełnialiśmy publicznością każdą

salę. Przypominam sobie pierwszy samodzielny koncert ZAŁOGI G, w nieistniejącym już Domu Kultury „Stradom”, kiedy to poproszono nas o rozpoczęcie wcześniej występu, z obawy o wyłamanie drzwi przez tłum, który chciał się dostać do środka. Chyba nic lepszego nie może przydarzyć się artyście. Czas pomiędzy ZAŁOGA G a MILSEN, to okres moich różnych fascynacji muzycznych. Myślę, że przez to dziś trudno określić gatunek muzyczny który reprezentuje MILSEN. W naszej twórczości słychać wiele różnych inspiracji. Sami określamy się jako zespół rockowy z licznymi elementami pop rocka i funky.

**Może uda się to dookreślić, jeśli opowiesz więcej o tych inspiracjach...**

Inspiruje nas praktycznie wszystko... Muzyka jest wszechobecna w naszych życiach. Słuchamy różnej muzyki, każdy ma swoje ulubione klimaty i wykonawców, co przekłada się na różnorodność repertuaru. Kompozycje i teksty są inspirowane życiem. Wszystko co nas spotyka, przekłada się na emocje i naszą twórczość. Każdy z muzyków ma oczywiście swoich ulubionych instrumentalistów. Dla mnie pierwszym gitarowym wzorem był Eddie Van Halen, później Steve Vai i Joe Satriani.

**Czy dziś mamy dobre czasy do grania rocka?**

Uważam, że mamy dobre czasy na muzykę MILSEN. Zgodnie z duchem epoki, łączymy wiele nurtów muzycznych - od bluesa, rhythm and bluesa, pop rocka, aż po funky. Poza tym zawsze jest dobry czas na twórczość wypływającą z głębi serca, która jest kwintesencją doświadczenia, pasji i wizji zespołu. A poza tym rock jest nieśmiertelny i zawsze będzie istniał! Dziś może tylko klasyczny hard rock i heavy metal zostały zastąpione przez nowe kierunki w ramach tego samego gatunku.

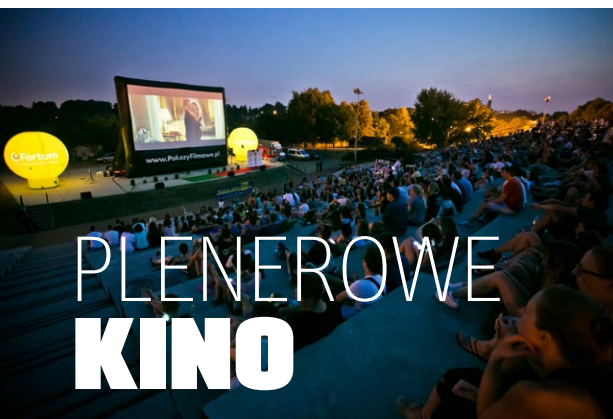
**Jak idą przygotowania do nagrania płyty?**

MILSEN ma już na swoim koncie maxi singiel (cztery utwory), a ostatnio nagraliśmy kolejne dwie piosenki, które mam nadzieję staną się hitami. Myślę, że jesteśmy gotowi aby wejść do studia i nagrać pierwszą płytę.

**A inne plany na przyszłość?**

Plany mamy bardzo ambitne: chcemy zadowalać, a nawet zachwycać naszych słuchaczy. To dla nich istniejemy. Czujemy, że mamy misję do spełnienia. MILSEN ma być silną marką i zaistnieć w polskim show biznesie. Mój zespół oddaje się projektowi bezgranicznie, dlatego chcemy żyć z muzyki.

**Dziękuję bardzo za rozmowę.**



## PLENEROWE KINO

foto: Jarosław Respondek

**Spragnieni filmowych wrażeń pod chmurką po raz kolejny mogą wziąć udział w Częstochowskim Festiwalu Filmowym „Leżak Fortum”. W tym roku, w Amfiteatrze na Promenadzie Czesława Niemena, będzie można spotkać m.in. Artura Barcia i obejrzeć film „Grand Budapest Hotel”.**

Na początek, w sobotę **12 sierpnia**, gościem wieczoru będzie Dominika Ostalowska. Aktorka jest najbardziej znana z telewizyjnej roli sędziny, Marty Mostowiak z serialu „M jak miłość”, w którym gra od kilkunastu lat. Ma na koncie także wiele ważnych kreacji filmowych, między innymi w „Wojaczku” Lecha Majewskiego oraz „Warszawie” Dariusza Gajewskiego.

Po spotkaniu widzowie będą mogli zobaczyć dwie komedie. Na początek „Praktykanta” z Robertem De Niro w roli głównej. Obraz w reżyserii Nancy Meyers opowiada losy Bena Whittakera, owduwiałego emeryta, który stara się odczarować nudne życie i znajduje pracę w redakcji strony internetowej poświęconej modzie. To także pozycja obowiązkowa dla miłośników Anne Hathaway, grającej ostatnio m.in. w takich produkcjach, jak „Alicja po drugiej stronie lustra”, „Interstellar”, czy „Mroczny Rycerz powstaje”. Druga propozycja to „Deadpool”, nominowana do Złotego Globu ekranizacja jednego z komiksów spod szyldu Marvela. Komedio- wy hit nie tylko dla fanów uniwersum X-Men.

Z kolei **19 sierpnia** na scenie „Leżak Fortum 2017” pojawi się doskonale znany w Częstochowie Artur Barciś. Aktor teatralny i telewizyjny, występujący między innymi w „Człowieku z żelaza” Andrzeja Wajdy, „Dekalogu” Krzysztofa Kieślowskiego czy też „Ucieczce z kina »Wolność«” Wojciecha Marczewskiego. Znany jest także z kreacji serialowych, np. Tadeusza Norka w „Miodowych Latkach” i Arkadiusza Czerepacha w telewizyjnej produkcji „Ranczo”. Tego dnia na wielkim plenerowym ekranie będzie można zobaczyć „Grand Budapest Hotel”, znakomity film Wesa Andersona z Ralphem Fiennesem w roli głównej. Ten stodko-gorzki komedio- dramt w 2015 roku otrzymał Złoty Glob w kategorii „Najlepsza komedia lub musical”, był także nominowany w 9 kategoriach do Oscara, z czego otrzymał 4 statuetki: za charakteryzację, muzykę, kostiumy i scenografię. Kto jeszcze nie widział barwnej historii ekscentrycznego portiera ze słynnego europejskiego hotelu, powinien nadrobić zaległości.

Drugą propozycją jest polska produkcja „Body/Ciasto” Małgorzaty Szumowskiej. Film nagrodzono Srebrnym Niedźwiedziem w kategorii za najlepszą reżyserię w trakcie 65. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Berlinie, a także Złotym Lwem na 40. Festiwalu Filmowego w Gdyni. Dramat, w którym zobaczymy Janusza Gajosa i Maję Ostaszewską dotyczy trudnego tematu śmierci i rozstania. Pozycja obowiązkowa dla miłośników polskiego kina.

W trakcie całego festiwalu uczestnicy będą mogli tradycyjnie wziąć również udział w konkursach, w których do wygrania będą firmowe leżaki Fortum. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny.

Michał Wilk

# 25. DNI CZĘSTOCHOWY

Koniec lata w mieście tradycyjnie upływa pod znakiem Dni Częstochowy. W tym roku na scenie możemy spodziewać się wielu znanych artystów. Nie zabraknie też innych interesujących atrakcji.

foto: Jarosław Respondek



Tegoroczne obchody święta miasta zaplanowano na dni 25 i 27 sierpnia. Impreza zwyczajowo rozpocznie się w dzielnicy Północ, na skwerze za pętlą tramwajową, a zakończy zaś w niedzielę na Placu Biegańskiego. Świętowanie zaczynamy o godz. 18.15 od koncertu wrocławskiego zespołu Sen, który w tym roku wypuścił debiutancki krążek „W dobrą stronę”. Po nim przed częstochowską publicznością wystąpi Jula, znana i lubiana popowa piosenkarka, promująca właśnie swój najnowszy album

oraz B.R.O (Jakub Birecki, młody warszawski raper i producent muzyczny).

Za to Plac Biegańskiego wypełni się muzyką Kapeli z Targówka, prezentującej folklor warszawski. Będzie to wyśmienita okazja do przypomnienia sobie znanych szlagierów międzywojennej i powojennej stolicy, wśród których nie zabraknie takich utworów, jak „U cioci na imieninach” czy „Bal na Gnojnej”. Tego dnia poznamy również laureatów konkursów: „Najładniejsza działka rodzinnych ogrodów działkowych w Częstochowie 2017” i „Najładniej ukwiecony balkon 2017”. A w Ratuszu o godzinie 18.00 dowiemy się, kto otrzyma w tym roku nagrody Miasta Częstochowy w dziedzinie kultury oraz wyróżnienia Mecenasa Kultury. Później Muzeum Częstochowskie zaprasza jeszcze dodatkowo na promocję książki Zuzanny Talar poświęconej jej ojcu, dyrektorowi i aktorowi częstochowskiego teatru, zatytułowaną „Henryk Talar i Teatr im. Adama Mickiewicza w Częstochowie. Lata 1994-1997”.



foto: Andrzej Tyszkowski

„Milion słów”. Jednak niekwestionowaną gwiazdą wieczoru będzie legendarny zespół Lady Pank, który niedawno świętował 35-lecie działalności i ma na swoim koncie między innymi takie hity jak „Kryzysowa Narzeczona”, „Mniej niż zero”, czy „Zamki na piasku”. Koncertowy piątek odbędzie się pod hasłem „Lato #naMAXXXa” i we współpracy z rozgłośnia radiową RMF MAXXX. Z kolei w niedzielę 27 sierpnia na uczestników 25. Dni Częstochowy czekają wcale nie mniejsze emocje. Zaczynamy o godz. 11.30 w III Alei przy LO im. Sienkiewicza. To tam rozstrzygnięty zostanie konkurs elegancji, w czasie którego poznamy wybór najładniejszych zabytkowych pojazdów i strojów poszczególnych ich załóg. Na wydarzenie zaprasza Automobilklub Częstochowski.

Po południu natomiast Park Lisiniec ogarnie prawdziwe barwne szaleństwo, w ramach odbywającego się tam Festiwalu Kolorów. Tradycyjnie towarzyszyć mu będą także koncerty. Na scenie wystąpią kolejno: Lanberry (pod tym pseudonimem ukrywa się Małgorzata Uściłowska, piosenkarka pop, która rok temu wydała swój debiutancki album zatytułowany „Lanberry”)

Na zakończenie Dni Częstochowy, zebranych na Placu Biegańskiego mieszkańców czeka wyjątkowy występ. O godzinie 20.00 na scenie



JULA

pojawi się Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Częstochowskiej oraz grupa Wołosi. Utytułowani muzycy smyczkowi zaprezentują nietypowe połączenie muzyczne, wyrastające z karpackich korzeni, ale noszące znamiona jazzowej improwizacji.

Szczegółowe informacje na temat 25. Dni Częstochowy można znaleźć w naszym kalendarium oraz na stronie internetowej [www.czestochowa.pl](http://www.czestochowa.pl). Na wszystkie wydarzenia wstęp jest wolny.

Michał Wilk

# PROJEKTANT MODY ROBERT CZERWIK



Robert Czerwik projektuje ubrania dla polskich gwiazd ze świata kultury i estrady. Sukienki wykreowane przez niego nosiły między innymi: Edyta Górnica, Kasia Stankiewicz, Grażyna Wolszczak, Ewa Gawryluk, Iza Miko i Dorota Gardias. Jego projekty często goszczą na łamach takich magazynów jak: „Viva!Moda”, „Fashion”, „Barrel”, „Viva”, „Gala”, „Moda i Styl” czy „Wysokie Obcasy”, a także zostały docenione przez wpływowe zagraniczne portale „Suitcase Magazine” czy „Design Scene Magazine”.

Artysta urodził się w Częstochowie i tu ukończył Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Sztuk Pięknych im. Jacka Malczewskiego. Jest też absolwentem wydziału Tkaniny i Ubioru Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Był stażystą wydziału fotografii francuskiej Akademii Sztuki ESACT w Tarbes.

W swojej zawodowej karierze, Czerwik kreuje przede wszystkim modę kobietą. Jego limitowane kolekcje błyskawicznie stają się dobrem luksusowym, poszukiwanym przez panie gustujące w niepowtarzalnej modzie. W swoich projektach stara się uchwycić postać kobiety w nieskrępowanym, wyrafinowanym i zmysłowym pięknie. Mimo, że lubi projektowy minimalizm jego kreacje są niezwykle sensualne i seksowne. Sprawnie wplata w ich „architekturę” zmysłowe koronki i prześwity, uzyskując niecodzienny, magnetyczny efekt. Lubi także wprowadzać do swych sukien motywów znane ze sztuki antycznej, np. drapowania czy symbolikę ptasiego pióra. Przy projektowaniu często sięga po własne rysunki, przetworzone w technologii haftu komputerowego. Zaprojektowane przez niego materiały - w głębokiej, satynowej czerni i emanującej ciepłym światłem bieli - są idealnym tłem do aplikowania na nich form o bogatej symbolice.

Czerwik jest laureatem wielu ważnych i prestiżowych wyróżnień w świecie mody: był finalistą Międzynarodowego Konkursu Off Fashion 2012 oraz Konkursu Fashion Designer Awards 2013, a także zdobył nagrody magazynu Flesz 2012, magazynu Viva!Moda 2013 i Fashion Dekoracja Awards 2013. Swoje kolekcje prezentował między innymi na Elite Model Look oraz Warsaw Fashion Street. Natomiast podczas festiwalu kultury polskiej PolenMARKT, w niemieckim Greifswald, pokazał autorską wystawę fotografii „Homosapiens”.

*Mój świat mody to powiązanie klasyki z nutą nowoczesności. Połączenie rzemiosła, kreatywności z technologią. - opowiada o swojej twórczości projektant. - Moda, którą prezentuję, to bardzo czyste, przemyślane formy z bogatym detalem. Często podczas rozmów z klientkami słyszę, że brakuje im na rynku seksownej mody. Dlatego stawiam na kroje podkreślające kobiece walory. A ponieważ kobiety są bardzo spostrzegawcze i zwracają uwagę na drobne szczegóły, to dbam też o dekoracyjne detale, takie jak: hafty, aplikacje, drobne wykończenia w formie kryształków czy guzików itp. Wszystkie dekoracje wykonuję sam i często są one efektem moich doświadczeń i eksperymentów z różnymi materiałami, które nacinam, przypalam, tnę, nakładam na siebie i przetwarzam. Wszystko w poszukiwaniu nowej jakości. Moją ambicją jest udowodnienie polskiemu odbiorcy, że projektant mody może być dostępny, wyrozumiały i pomocny, a przy tym wszystkim pozostać nadal profesjonalnym.*

Oto wyrasta nam nowy progresywny stylistę ze świeżym spojrzeniem na projektowanie i z bogatym doświadczeniem.

Marian Panek

# JERZY KĘDZIORA W WENECJI

Jerzy Kędziora jest pierwszym częstochowianinem, którego zaproszono do zaprezentowania się na Biennale w Wenecji. Jego „Woj II” pokazywany będzie tam do września, w ramach projektu European Cultural Centre.

Międzynarodowa Wystawa Sztuki w Wenecji to zdecydowanie najważniejsze wydarzenie w Europie z zakresu sztuk wizualnych. Jej 57. edycja zainaugurowana została 13 maja, pod hasłem „Viva Arte Viva”, a kuratorką jest Christine Marcel. Wystawie głównej towarzyszy cały szereg ekspozycji składających się na weneckie Biennale.

W Palazzo Mora i Palazzo Bembo zorganizowana została ekspozycja „Personal Structures-Open Borders”, na którą zaproszony został Jerzy Kędziora. W ramach tego projektu zakwalifikowano około 500 różnorodnych obiektów przestrzennych autorstwa ponad 200 artystów.



Zaproszenie mnie do tej wielkiej europejskiej prezentacji poczytuję sobie za zaszczyt – mówi Jerzy Kędziora. – Względy techniczne nie pozwoliły na zaprezentowanie żadnego z projektów rzeźb balansujących, dzięki którym jestem obecnie w świecie rozpoznawalny. Te utrudnienia, przyznam szczerze, nie do końca mnie zmartwiły. Deklarowałem już wcześniej: balansowaniem jestem nasycony i chętnie odskoczyłbym do innych rozwiązań.

Od pewnego czasu pociąga mnie powrót do cyklu rzeźb wróżebnych zarzuconego przed kilkoma laty. Może wreszcie powstanie Częstoch, planowany od 20 lat? „Woj II” jest krokiem w stronę takiego myślenia. Potrzebuję nabuzowania; może takim będzie mający powstać na Starym Rynku Teatr Rzeźb.

Twórczość Kędziory jest obecna w obiegu europejskiej sztuki przynajmniej od lat 90. XX w. Dzięki cyklowi rzeźb balansujących zaczął podbijać również, często pod pseudonimem Jotka, najpierw kraje arabskie, później Stany Zjednoczone. Zaproszenie do Wenecji jest dziś dowodem na jego przynależność do europejskiej czołówki rzeźbiarskiej.

Tadeusz Piersiak

## JEDNYM OKIEM DARIUSZ DĄBROWSKI



# KONCERTOWY LISINIEC



W czerwcu, podczas Festiwalu Frytka OFF-Jazd, tysiące częstochowian przekonało się jak świetnie komponują się dobra muzyka, przyroda i rekreacyjne przestrzenie. Park Lisiniec okazał się bardzo gościnnie zarówno dla melomanów, fanów teatru jak i miłośników smacznego jedzenia. Każdy mógł tutaj uczestniczyć w festiwalowych atrakcjach, według swojego uznania: szalejąc pod sceną, piknikując z rodziną na trawie, lub ciesząc się muzyką na plaży. Ponadto towarzysząca festiwalowi iluminacja świetlna, wydobyla z tego miejsca niecodzienny urok. W tym wakacyjnym sezonie Park Lisiniec jeszcze kilkakrotnie będzie miał szansę sprawdzić się jako fantastyczna przestrzeń dla imprez kulturalnych. W sierpniu po raz kolejny przy Bałtyku odbędzie się Festiwal Kolorów (tym razem w ramach obchodów Dni Częstochowy, 27 sierpnia), gdzie obok zabawy barwnymi proszkami posłuchamy koncertów Lanberry oraz B.O. Natomiast na początku miesiąca czeka nas festiwal dla miłośników muzyki folkowej.

Artyści z kręgu muzyki etno-folk od lat szukają drogi, aby znaleźć się w głównym nurcie medialnym. Przekonali się jednak, że najłatwiej jest dotrzeć do dużych grup odbiorców na koncertach. Bo to właśnie występy na żywo, z wykorzystaniem tradycyjnych instrumentów, najlepiej oddają istotę folkowego grania. Większość fanów zakochała się w folku stojąc pod sceną. Dlatego też tego typu festiwale od lat cieszą się niesłabnącą popularnością na całym świecie. 5 sierpnia również mieszkańcy Częstochowy będą mieli okazję dać się porwać temu muzyczno-etniczemu żywiołowi na Festiwalu FOLKFEST. Pomysłodawcami imprezy są muzycy lokalnych zespołów, Sławek Bielan z grającego folk-gromski zespołu Drake i Rafał Ociepa z rockowo-akustycznej grupy AmperA. Grając koncerty w całej Polsce, doszli oni do wniosku, że warto byłoby zorganizować w naszym mieście folkowy festiwal z prawdziwego zdarzenia. Wymyślając FOLKFEST chcieli zapoznać częstochowską publiczność z nurtem muzycznym, który na co dzień rzadko gości w ogólnopolskich rozgłośniach radiowych i rzadko kiedy jest pokazywany w telewizji, a mimo to cieszy się ogromną popularnością. Akustyczne instrumenty, ciekawe teksty i piękne, tradycyjne melodie z całego świata sprawiają, że słuchacz przenosi się na folkowym koncercie w zupełnie inną rzeczywistość. Wielkim atutem imprez etno-folk jest też ich pozytywna i przyjazna atmosfera, zachęcająca do udziału całej rodziny i widzów w każdym wieku. Park Lisiniec wydaje się być idealnie skrojony pod tego typu wydarzenie, tym bardziej, że pierwsza edycja Folk Festu będzie miała odcień celtycko-morski. Doskonale pasujący do „Bałtyku”, „Pacyfiku” i „Adriatyku”. Przed koncertami przestrzeń festiwalowa należy będzie do dzieci. Czekają na nie zabawy

związane z tematyką morską oraz malowanie twarzy, dzięki czemu najmłodszy będą mogli zostać piratami, korsarzami i marynarzami. Uroczyste otwarcie FOLKFEST nastąpi o godzinie 16:45, a już kwadrans później na scenie zobaczymy pokaz tańca irlandzkiego przygotowany przez grupę IRISH STEPS. To kolektyw funkcjonujący w Częstochowie od wielu lat, który regularnie organizuje warsztaty tańca dla wszystkich chętnych. Tancerki wchodzące w jego skład można było zobaczyć między innymi podczas występów na dwóch ostatnich edycjach Nocy Kulturalnej i tegorocznej Nocy Świętojańskiej w Mstowie. Muzycznie FOLKFEST otworzy, o godzinie 17:30, koncert zespołu Stonehenge. Grupa, która jest już prawdziwym weteranem europejskich festiwali celtyckich, powstała w 1996 roku. Ich znakiem rozpoznawczym są sceniczne stroje stylizowane na wzór tradycyjnych szkockich kiltów, natomiast w swoim instrumentarium mają irlandzkie flety, szkockie dudy, bodhran, akordeon, skrzypce, banjo, mandolinę i gitary. Stonehenge nagrał trzy albumy: „Magic of Celtic Music”, „Echo Wyspy” (z gościnnym udziałem znanego kubańskiego perkusisty Jose Torresa) oraz „Celtic Express”, na których łączy żywiołowe granie muzyki celtyckiej z dużą dozą słowiańskiego zacięcia. Częstochowę na festiwalu reprezentował będzie zespół Drake. Oprócz wielu koncertów w naszym mieście grupa ma na koncie występy na festiwalach w całym kraju. Zdobywała laury podczas konkursów odbywających się w ramach „Morskich Opowieści” w Morsku, „Shanties” w Krakowie i „Szantów we Wrocławiu”. Drake gra popularne i lubiane szanty, utwory instrumentalne z okolic Szkocji, Irlandii i Stanów Zjednoczonych oraz kompozycje autorskie. W 2007 r. ukazała się debiutancka płyta zespołu zatytułowana „Talizman”, a cze-

ry lata później kolejna „Legenda”. Piosenki z tych albumów będzie można usłyszeć na FOLKFEST już od godziny 18.40. Później przyjdzie pora na występ, śpiewającej a capella, gwiazdy polskiej sceny szantowej, grupy Ryczące Dwudziestki. Wydaje się, że jest ona obecna na folkowej scenie od zawsze. Kiedy jej członkowie zaczynali swoją przygodę z muzyką mieli rzeczywiście po 20 lat, natomiast w przyszłym roku będą obchodzić trzydziestopięcioletnie swojej działalności. 5 sierpnia już o godzinie 19:50 zabiorą publiczność, zgromadzoną w Parku Lisiniec, na rejs przez rozbużane wody piosenki żeglarskiej. Nie zabraknie romantycznych ballad jak i energetycznych piosenek autorskich – wszystko w nurcie folk i opakowane marzeniami o dalekich podróżach po kres horyzontu. Na koniec zaś, o godzinie 21:00, wystąpi Molly Malone’s. Folk-punkowa kapela z Giżycka na Mazurach, doskonale łącząca elementy folku celtyckiego z punk rockiem. Zespół zaczął koncertować od stycznia 2010 roku i od początku doskonale prezentował się na koncertach w pubach i tawernach jak i na dużych scenach plenerowych festiwali. Mają na koncie zwycięstwo w Konkursie Trzy Tawerny 2010, podczas IV Edycji Festiwalu Latający Holender Ursus 2010, a także nagrodę publiczności na 7 Festiwalu Rock Szanty w Serwach w sierpniu 2010 roku czy II Edycji Festiwalu Muzyczne Perły 2010 w Tawernie Korsarz. Pozytywne przyjęcie Molly Malone’s w środowisku folku morskiego, jako mazurskiego zespołu grającego „punk rockowe szanty”, wynika nie tylko z braku sceny celtyckiej w Polsce ale także z doskonałej zabawy jaką zespół zawsze serwuje na swoich koncertach. Przekona się o tym z pewnością również publiczność zgromadzona na FOLKFEST.



MOLLY MALONE'S



RYCZĄCE DWUDZIESTKI



STONEHENGE



FolkFest  
NAD BAŁTYKIEM



DRAKE

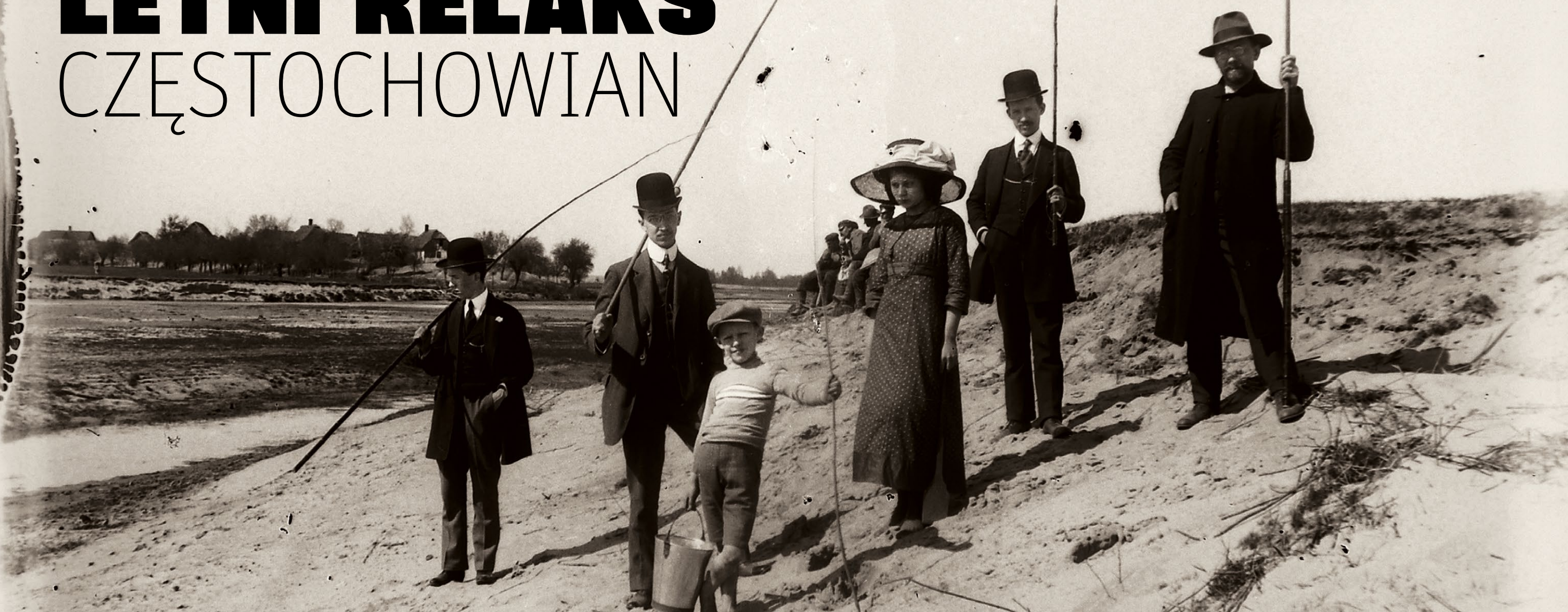


IRISH STEPS

PONAD 100 LAT TEMU

# LETNI RELAKS CZĘSTOCHOWIAN

Urzednicy Huty Czestochowa na wypoczynku  
w Zarkach (Zarki Letnisko), ok. 1908 r.



Na początku zeszłego stulecia, jeszcze przed wybuchem wielkiej wojny w 1914 r., częstochowianie spędzali wolny czas głównie w okolicach miasta. Na wyjazd „do wód” - czyli do miejscowości uzdrowiskowych, mogli sobie pozwolić wówczas jedynie najbogatsi mieszkańcy Częstochowy. Dla większości wypadki na łono natury ograniczały się do niedzielnych wycieczek podmiejskich. Nie wymagały one dłuższych wędrówek, bowiem lasy łączyły się z miejscowościami podmiejskimi – Ostatnim Groszem, Borem, Zaciszem, Dębem, Rakowem, czy Czestochówką.

Jak wspominał w 1970 r. Stanisław Skurczyński (najstarszy wówczas fryzjer w Polsce): *W każdą pogodną niedzielę odbywały się zabawy leśne przy dźwiękach muzyki, połączone z konkursami tańca, loteriami fantowymi.* Nie brakowało również amatorów dłuższych wycieczek – nad rzekę - „do kąpieli” jak się wówczas mówiło. Najczęściej udawano się kole-

ją do Poraja, bądź na piechotę na Bugaj, czy do Korwinowa. Modne były wycieczki „między skały” - do Olsztyna, Złotego Potoku, na Zieloną Górę, czy do Mirowa. Miejscowością, w której spędzano mile czas były Ostrowy (obecnie w granicach Blachowni) i Żarki (obecnie Żarki Letnisko). Częstochowianie docierali do tych miejscowości pieszo lub doroż-

kami, bardzo rzadko rowerami (turystyka rowerowa jeszcze nie była tak popularna jak później, w latach dwudziestych czy trzydziestych). Samochody? Nie były jeszcze w powszechnym użytku (pierwszy i przez pewien czas jedyny samochód, wzbudzający dużą sensację w Częstochowie, należał do właściciela miejscowego browaru – Kazimierza Szwedego).

Dla najbiedniejszych dzieci, głównie ze środowisk robotniczych, wypocznik wakacyjny organizowały towarzystwa dobroczynności – chrześcijańskie i żydowskie; półkolonie najmłodszy spędzali w parkach podjasnogórskich lub w ogrodach bogatych przemysłowców, członków tychże Towarzystw. Z kolei na kolonie letnie udostępniali swoje posiadłości okoliczni właściciele ziemscy,



Zawody wioślarskie, ok. 1910 r.



Bolesław Kurkowski (drugi od lewej) wraz z przyjaciółmi i synami na wydzie. Około 1910 r.



Wycieczka rodziny Wawrzyniaków i znajomych do miejscowości Ostrowy (Błachownia). Rok ok. 1904.



Zarki, ok. 1908 r.

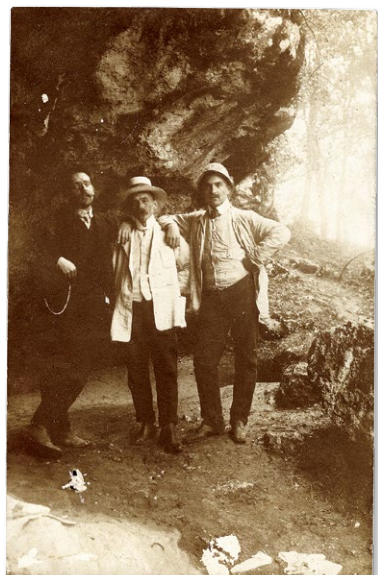


m.in. Cyganowscy z Kamienia, czy Olszyńscy z Libidzy. Dzieciom z półkolonii i kolonii organizowano różnorodne gry i zabawy, otrzymywały też regularne posiłki (większość z nich nie mogła liczyć na ich systematyczność w ciągu roku).

Dla mieszkańców, którzy zdecydowali się pozostać latem w mieście, podobnie jak dziś, przygotowywano różne atrakcje. W niedziele organizowano zawody sportowe (m.in. wyścigi wioślarskie na kanale Kohna), zabawy, festyny w parkach podjaskogórskich w Częstochowie, a także w parku przy pałacu Hantkego w Rakowie (częstochowian dowoził tam specjalny pociąg kolei herbskiej, który wracał do Częstochowy o dziesiątej wieczorem). W powszednie dni koncertowały orkiestry – strażackie, wojskowe, fabryczne, szkolne, czy kółek muzycznych. Popisy muzyczne odbywały się głównie w parku przy altanie. Spędzano czas w ogródkach kawiarnianych, w najbardziej znanym – ogródku Wolbergów (I Aleja 12), także pod parasolami przy cukierniach Raszkego (II Aleja 18), Rudzkiego – na rogu ul. Dojazd (ul. Piłsudskiego) i I Alei, Jackowskiego na rogu Teatralnej (ul. Wolności) i II Alei. Ofertę letniego relaksu dopełniały występy przyjezdnych teatrów (m.in. warszawskich) w domu Zapkiewiczów przy II Alei 19.

Juliusz Sętowski

Fotografie ze zbiorów Katarzyny Morejskiej, Tadeusza Lechowskiego, Zbigniewa Jędrysika oraz Ośrodka Dokumentacji Dziejów Częstochowy.



Wyprawa turystyczna na Jurę w okolicach Częstochowy. Około 1913 r.

# PAN ROBASZEK

1967 r.



**ALEJE**  
TU SIĘ DZIEJE!

Wstęp na wszystkie wydarzenia w ramach miejskiej akcji „Aleje – tu się dzieje!” jest bezpłatny.

## 01/08 wtorek

1 – 31 sierpnia  
**Wystawa fotograficzna „Północ – Południe = Norwegia – Albania”**

Wystawa jest efektem kilku wypraw jakie odbyli członkowie SENIOR TUR w 2015 i 2016 r.  
Urząd Stanu Cywilnego (1 piętro), ul. Focha 19/21  
Organizator: SENIOR TUR; /spotkania członków SENIOR TUR w każdy czwartek w Urzędzie Stanu Cywilnego o godz. 18.30/

1 – 11 sierpnia (od poniedziałku do piątku)  
**Wakacyjne zajęcia muzyczne – nauka gry na gitarze**  
godz. 13.00 – 17.00  
Miejski Dom Kultury, ul. Łukasieńskiego 50/68

### Wakacje z Biblioteką

codziennie w sierpniu /w godzinach otwarcia filii/  
**Lato w mieście – krzyżówki, rebusy, szarady, gry edukacyjne, planszowe i zręcznościowe dla najmłodszych czytelników.**

Biblioteka Publiczna, Filia nr 1, Aleja Niepodległości 11, tel. 34 363 64 44

**„Zabawy w piasku kinetycznym” - wakacyjne zabawy twórcze dla dzieci w wieku 2-6 lat.**

Biblioteka Publiczna, Filia nr 10, ul. Michałowskiego 20, tel. 34 322 31 04

1 - 31 sierpnia  
**„Wakacje w bibliotece” - godz. 12.00 – 15.00**  
Zajęcia rekreacyjne i plastyczne dla dzieci.  
Gry i zabawy w bibliotece /w godzinach otwarcia filii/  
Gry planszowe, rebusy, zagadki i kalambury dla dzieci.

Biblioteka Publiczna, Filia nr 21, ul. Orzechowa 14, tel. 34 360 71 95

każdy wtorek i czwartek sierpnia  
godz. 12.00 - 14.00

**„W bibliotece nie ma nudy” – zajęcia popołudniowe dla dzieci.** W programie: „Bajka w południe”, puzzle, układanie klocków LEGO, sklejanie modeli papierowych, gry planszowe, kolorowanki, malowanie na tkaninie.

Biblioteka Publiczna, Filia nr 2, ul. Orlik-Rückemanna 35/37, tel. 34 360 14 54

każdy wtorek sierpnia - godz. 12.30 - 14.00  
**„Wakacyjne podróże” - poznawanie różnych miejsc i kultur na świecie, połączone z zajęciami plastycznymi.**

Biblioteka Publiczna, Filia nr 25, ul. Wirażowa 8A, tel. 34 365 88 48

każdy czwartek sierpnia - godz. 12.30 - 14.00  
**„Zabawy literackie i plastyczne” - zajęcia dla dzieci.**

Biblioteka Publiczna, Filia nr 25, ul. Wirażowa 8A, tel. 34 365 88 48

1 - 23 sierpnia (od poniedziałku do środy)  
**Warsztaty w Multicentrum Zodiak: Dzika Afryka**  
Muzeum Częstochowskie – Multicentrum Zodiak, Park Staszica  
Szczegółowe informacje na stronie: [www.multicentrum.muzeum-](http://www.multicentrum.muzeum-)

czestochowa.pl  
Opłata: osoba indywidualna – 8 zł/osoba, grupa zorganizowana – 5 zł/osoba; zapisy pod nr tel. 504 757 598



### Warsztaty w Multicentrum Zodiak: Dzika Afryka

1 - 23 sierpnia (od poniedziałku do środy)  
Muzeum Częstochowskie – Multicentrum Zodiak, Park Staszica

Podczas tegorocznej akcji Lato w mieście uczestnicy warsztatów w Multicentrum ZODIAK przeniosą się do gorącej Afryki. Odbędą podróż po najciekawszych miejscach, poszerzając dzięki temu swoją wiedzę na temat afrykańskiego kontynentu. Na warsztatach dowiedzą się, jaką drogę przebywają bociany, by z Polski dostać się do ciepłych krajów, jakie niebezpieczeństwo niesie za sobą susza oraz jakie tajemnice kryje wyspa Madagaskar. W pracowni plastycznej uczestnicy zajęć poznają między innymi ciekawostki dotyczące afrykańskich zwierząt, starożytnego Egiptu oraz plemion zamieszkujących wybrane tereny Afryki. Nie zabraknie również atrakcji dla miłośników konstrukcji z klocków K'nex. Warsztaty w Multicentrum ZODIAK będą miały zarówno charakter artystyczny, jak i naukowo-techniczny.  
Zajęcia dla grup zorganizowanych oraz osób indywidualnych w wieku 6–12 lat. Czas trwania zajęć: 2 h – dla uczestników indywidualnych, 1,5 h – dla grup.  
Obowiązuje obuwie zamknięte.  
Opłata: osoba indywidualna – 8 zł, grupa zorganizowana – 5 zł/osoba; zapisy pod nr. tel. 504 757 598

31 lipca – 4 sierpnia

**Lato pod żaglami**  
Szkolenie żeglarskie dla dzieci i młodzieży.  
Park wypoczynkowy Lisiniec  
Informacje i zgłoszenia pod nr tel. 502 272 34 9  
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

1 - 7 sierpnia

**Obóz wędrowny: Beskid Sądecki /baza: Rytro/**  
Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15 – godz. 7.30  
Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

**Lato w mieście 2017: Wtorki z archeologią: Na tropach archeologii Afryki – godz. 11.00**

Zajęcia na wystawie „Wielkie Królestwa Chrześcijańskie w Nubii”  
Muzeum Częstochowskie - Pawilon Wystawowy w Parku Staszica  
Opłata: 5 zł. Zapisy pod nr. tel. 504 757 502

**„Czerwony Kapturek” – godz. 12.00 – 13.00**  
Zajęcia plastyczne dla dzieci, w czasie których uczestnicy wykonają teatrzyk obrazkowy.  
Biblioteka Publiczna, Filia nr 5, ul. Krasieńskiego 4, tel. 34 367 11 59

**„Wakacje w mieście – kolorowe zabawy”**

godz. 12.00 – 13.00  
Zajęcia plastyczne dla dzieci w wieku 6-10 lat, tworzenie prac metodą quillingu i scrapbookingu.  
Biblioteka Publiczna, Filia nr 18, ul. Nadrzeczna 46/48, tel. 34 360 61 10

Seans filmowy:

**„Kedi. Sekretne życie kotów” - godz. 15.00 i 20.30**  
**„Wilde Maus” - godz. 16.45**  
**„Alibi.com” - godz. 18.45**  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa: „Poczuj prawdziwy smak przywództwa”**  
godz. 17.45

Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
Wstęp wolny

**Spotkanie Klubu Górskiego PTTK – godz. 18.00**

Urząd Stanu Cywilnego, ul. Focha 19/21  
Wstęp wolny

## 02/08 środa

**Lato w mieście 2017: Środy z historią**

godz. 11.00  
Rody rycerskie i ich herby – zabawa z repliką zbroi rycerskiej  
Muzeum Częstochowskie - Ratusz  
Opłata: 5 zł  
**Historia górnictwa rud żelaza** – lekcja w oparciu o stałą wystawę historyczną  
Muzeum Częstochowskie - Muzeum Górnictwa Rud Żelaza, Park im. S. Staszica.  
Opłata: 4 zł

**„Wakacje w bibliotece” – godz. 13.00 – 14.00**

Zajęcia dla dzieci przedszkolnych i z klas 0-3.  
Biblioteka Publiczna, Filia nr 16, ul. Krakowska 46/50, tel. 34 360 61 12

Seans filmowy:

**„Kedi. Sekretne życie kotów” - godz. 15.00 i 20.30**  
**„Wilde Maus” - godz. 16.45**  
**„Alibi.com” - godz. 18.45**  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**„Spersonalizowane kosmetyczki” - warsztaty plastyczne - godz. 15.30**

Biblioteka Publiczna, Filia nr 6, ul. Orkana 56A, tel. 34 363 93 32

**Warsztaty tańca dawnego – godz. 19.00**

Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
Wstęp wolny

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Alternatywa Między Ścianami: spektakl „Wyrzedaż”**  
**TEATRU FIETER - godz. 20.00**  
Scena między Ratuszem i Odwachem

## 03/08 czwartek

**Wycieczka autokarowo-krajoznawcza: Chęciny (Zamek Centrum Nauki Leonardo Da Vinci)**

Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15 – godz. 7.30  
Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

**Lato w mieście 2017: Czwartki ze sztuką – godz. 11.00**

Temat w sztuce – pejzaż – zajęcia teoretyczne i warsztatowe  
Galeria Dobrej Sztuki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 47  
Opłata: 5 zł

**WILLA KREATYWNYCH DZIAŁAŃ**

**Willa Kreatywnych Działań: Hiphopowe warsztaty rymowania**  
3 sierpnia, g. 11:00-17:00  
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Zajęcia dla wszystkich, którzy chcieliby podejrzeć warsztat MC. Mikser będzie razem z uczestnikami szukał odpowiedzi na pytania: gdzie (na ulicy? w domu? w piwnicy?) i jak (z dyskografią Public Enemy? Słownikiem wyrazów obcych? Historią filozofii Władysława Tatarkiewicza?) najlepiej składać rymy? Czy zawsze trzeba mieć przy sobie notes i czy rymy mają koniec. Uczestnicy wspólnie będą łapać rytm słów i ich ciężar.  
Prowadzący: „Mikser” Mikołaj Mądrzyk – swoją sztukę zaczął regularnie uprawiać na ulicy, dla przypadkowej publiczności. Na poważnie rapem zajmuje się od 2009 r. Nagrywa freestyle, kawatki i umieszcza je na niezwykle popularnym kanale internetowym: [youtube.com/mikserfreestyle](http://youtube.com/mikserfreestyle). Zajął pierwsze miejsce w turnieju freestyle'owym o nazwie „Święta Wojna” i drugie miejsce w konkursie o nazwie „Hip Hop Debiuty”. W 2013 r. doszedł do finału programu o nazwie „Żywy Rap” organizowanym przez warszawską wytwórnę Hemp Records. W czerwcu 2016 r. ukazała się jego płyta „Świat jako wola i przedstawienie”.

**Willa Kreatywnych Działań: Hiphopowe warsztaty rymowania, – godz. 11.00 -17.00**

Prowadzący: „Mikser” Mikołaj Mądrzyk  
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”  
Formularz zgłoszeniowy na stronie: [gaudemater.pl/imprezy-cykliczne/willa-kreatywnych-dzialan/](http://gaudemater.pl/imprezy-cykliczne/willa-kreatywnych-dzialan/)

Seans filmowy:  
**„Kedi. Sekretne życie kotów” - godz. 15.00 i 20.30**

**„Wilde Maus” - godz. 16.45**  
**„Alibi.com” - godz. 18.45**  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Spotkanie z organizatorami Festiwalu Dekonstrukcji Słowa Czytaj! - Agnieszka Batorek i Adamem Florczykiem – godz. 18.00**

Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Michał Walczak Zaprasza: koncert GROOVE BROTHERS – godz. 19.00**  
Plac Biegańskiego

## 04/08 piątek

Seans filmowy:

**Wakacyjny Iluzjonista: „Auta 3” - godz. 11.00**  
**„21 x Nowy Jork” - godz. 15.30 i 19.10**  
**„Frantz” - godz. 17.00**  
**„Piękne dni” - godz. 20.30**  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Warsztaty tańca irlandzkiego – godz. 18.00**

Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
Wstęp wolny

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Muzyczne podróże z Michałem Roratem: koncert ANY ANDRZEJEWSKIEJ – godz. 18.00**  
III Aleja Najświętszej Maryi Panny, przed OKF

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Rap na kwadratach z CZESKIM! - godz. 19.30**  
na „Kwadratach”

**Pierwszy Piątek Miesiąca - Karaoke w Lucky Saloon**  
godz. 20.00

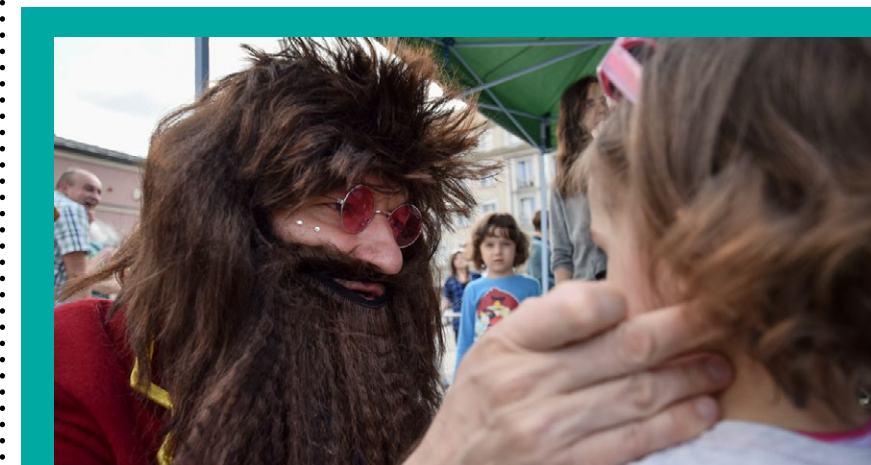
Prowadzi: DJ Porsche;  
Rezerwacje tel. 505 029 432 lub [fb.com/luckysaloon](http://fb.com/luckysaloon)  
Pub Lucky Saloon, Biznes Centrum - Waty Dwernickiego 11

## 05/08 sobota

**BiegamBoLubię – godz. 9.30**  
Bezpłatne treningi dla amatorów z instruktorami lekkoatletki.

Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64  
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

**Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00**  
Plac Biegańskiego



**„Pan Kleks w Kosmosie”**

6 sierpnia, godz. 14.00-18.00  
Plac Biegańskiego  
Biblioteka Miejska zaprasza na przejażdżkę amerykańskim autobusem szkolnym i międzypokoleniową zabawę na Placu Biegańskiego.

**Harmonogram:**  
godz. 14.00 - 15.00 - Kosmiczne warsztaty tworzenia SZTUKI z odzysku - w ramach zabawy powstaną roboty, statki kosmiczne, rakiety itp. wykonane z materiałów nadających się do recyklingu (butelki, kartoniki, zakrętki) oraz byszczących papierów, folii, taśm samoprzylepnych, drucików i koralików.  
godz. 14.30 - 15.00 – Przejażdżka amerykańskim autobusem szkolnym.  
godz. 15.00 – 16.00 – Wyliczniki, rymowanki, wierszowianki i zabawy przy piosenkach z „Akademii Pana Kleksa” zakończone wspólnym wypuszczeniem baloników wypełnionych helem

Seans filmowy:  
**Wakacyjny Iluzjonista: „Auta 3” - godz. 11.00**  
**„21 x Nowy Jork” - godz. 15.30 i 19.10**  
**„Frantz” - godz. 17.00**  
**„Piękne dni” - godz. 20.30**  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Festiwal FOLK FEST – godz. 16.00**

Park wypoczynkowy Lisiniec  
szczegóły s.20-21

## 06/08 niedziela

**Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00**  
Plac Biegańskiego

Seans filmowy:  
**Wakacyjny Iluzjonista: „Auta 3” - godz. 11.00**  
**„21 x Nowy Jork” - godz. 15.30 i 19.10**  
**„Frantz” - godz. 17.00**  
**„Piękne dni” - godz. 20.30**  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Biblioteka zaprasza na akcję „Pan Kleks w Kosmosie” - godz. 14.00 – 18.00**  
Plac Biegańskiego

**Z cyklu: Koncerty Letnie w Altanie - Zespół Macieja Jankowskiego – godz. 17.00**  
Park Staszica

**Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej 2017: „Koncert na cztery ręce” - godz. 17.00**  
Wystąpią: Monika Baszczyk – organy, Jakub Baszczyk – organy  
Prowadzenie koncertów: Beata Młynarczyk  
Kościół Ewangelicko-Augsburski, ul. Śląska 20  
Wstęp wolny

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Podwieczorek z klasyką: koncert TRIA AKORDEONO- WEGO – godz. 18.15**  
 III Aleja Najświętszej Maryi Panny, przed OKF

## 07/08 poniedziałek

7 – 11 sierpnia  
**Lato pod żaglami**  
 Szkolenie żeglarskie dla dzieci i młodzieży.  
 Park wypoczynkowy Lisiniec  
 Informacje i zgłoszenia pod nr tel. 502 272 349  
 Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

**„Moja kartka z wakacji” – zajęcia plastyczne dla dzieci**  
**godz. 10.30**  
 Biblioteka Publiczna, Filia nr 7 (wypożyczalnia dla dzieci),  
 Aleja Pokoju 15/17, tel. 34 323 66 39

7 – 11 sierpnia  
**„Lato muzyką ubarwione” - godz. 14.00 – 16.00**  
 Audycje słowno-muzyczne dla dzieci w wieku 8-10 lat.  
 Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41,  
 tel. 34 363 39 37

7 – 21 sierpnia  
**„Bezpieczny internet” - godz. 14.00 – 16.00**  
 Zajęcia dla dzieci w wieku 7-11 lat.  
 Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41,  
 tel. 34 363 39 37

**Seans filmowy:**  
**„21 x Nowy Jork” - godz. 15.30 i 19.10**  
**„Frantz” - godz. 17.00**  
**„Piękne dni” - godz. 20.30**  
 Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja NMP 64

**Foto warsztaty dla seniorów – godz. 16.00**  
 Urząd Stanu Cywilnego, „sala błękitna”, ul. Focha 7/15 – godz. 7.30  
 szczegóły na: [www.seniorplus.za.pl](http://www.seniorplus.za.pl)  
 Udziat bezpłatny

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Literackie spotkanie z JUSTYNĄ KOPIŃSKĄ**  
**godz. 19.00**  
 Odwach obok Ratusza

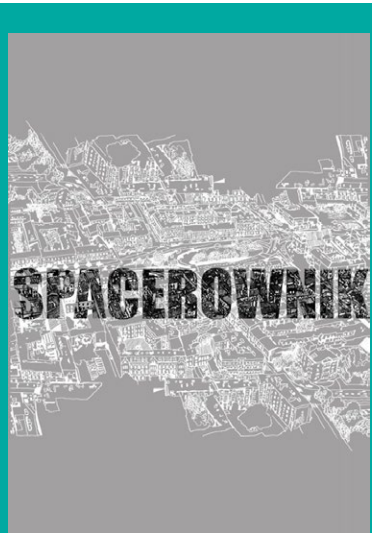
## 08/08 wtorek

**Wycieczka autokarowo-krajoznawcza: Opole – Muzeum Polskiej Piosenki i Opolska Starówka**  
 Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15 – godz. 7.30  
 Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

**Willi Kreatywnych Działań: Hiphopowe warsztaty taneczne, – godz. 10.00 – 16.30**  
 Prowadząca: „Paola” Aleksandra Magnus  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
 Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”  
 Formularz zgłoszeniowy na stronie: [gaudemater.pl/imprezy-cy-kliczne/willa-kreatywnych-dzialan/](http://gaudemater.pl/imprezy-cy-kliczne/willa-kreatywnych-dzialan/)

**Lato w mieście 2017: Wtorki z archeologią: Na tropach archeologii Afryki – godz. 11.00**  
 Zajęcia na wystawie „Wielkie Królestwa Chrześcijańskie w Nubii”  
 Muzeum Częstochowskie - Pawilon Wystawowy w Parku Staszica  
 Opłata: 5 zł od uczestnika; zapisy pod nr tel. 504 757 502

**Seans filmowy:**  
**Kino Seniora: „Volta” - godz. 12.00**  
**„21 x Nowy Jork” - godz. 15.30 i 19.10**  
**„Frantz” - godz. 17.00**



**W ramach Willi Kreatywnych Działań: Spacerownik**  
 9-11 sierpnia 2017, godz. 11.00-13.00  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Zajęcia interdyscyplinarne oparte na twórczym wykorzystaniu różnorodnych umiejętności artystycznych. Punktem wyjścia będzie Częstochowa, jej historia, ale również osobiste i subiektywne opowieści i tajemnice z nią związane. Przez pierwsze dwa dni zajęć uczestnicy warsztatów będą odczytywać miasto na nowo. Odkrywać miejsca, które na co dzień mijają w takim pośpiechu, że właściwie ich nie zauważają. Kolejny etap to kolektywna praca twórcza. Uczestnicy będą tworzyć projekt, bazując na tym, czego udało im się dowiedzieć i co odkryć. Wspólnie ustalą, co i jak chcą zrobić. Nie ma tu narzuconych formatów – uczestnicy Spacerownika będą mogli sięgnąć zarówno po sztuki wizualne, fotografie, słowo pisane, akcje artystyczne, jak i po nowe media czy inne środki twórcze. Istotne jest jedynie, by ich działania namawiały innych mieszkańców do lepszego poznania Częstochowy. Dlatego akcja finałowa musi być nie tylko dobrze przygotowana, ale również wypromowana (co również będzie spoczywało na barkach uczestników zajęć). Miasto powinno być ciągłym wyzwaniem, jawić się swoim mieszkańcom jako enigma, którą należy odkrywać wciąż i wciąż na nowo, co podczas warsztatów będziemy chcieli pokazać.  
 Prowadzący: dr Juliusz Sętowski i Adam Florczyk

**„Piękne dni” - godz. 20.30**  
 Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
 Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa: „Co dzisiaj ugotowałaś?” - godz. 17.45**  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”,  
 ul. Dąbrowskiego 1  
 Wstęp wolny

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Warsztaty komiksowe z JACKIEM FRAŚSIEM**  
**godz. 19.00**  
 Odwach obok Ratusza

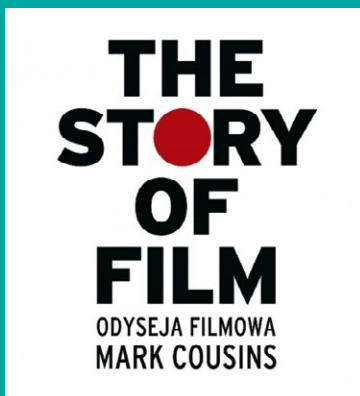
**Totalna Improwizacja – jam session – godz. 20.30**  
 Carpe Diem Klub,  
 Aleja Najświętszej Maryi Panny 29  
 Wstęp wolny

## 09/08 środa

**Indywidualne konsultacje z zakresu odszkodowań z Andrzejem Szymańskim - Polski Instytut Odszkodowań**  
 Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20  
 Cały dzień - po wcześniejszym umówieniu się;  
 kontakt: [a.szymanski@pio-odszkodowania.pl](mailto:a.szymanski@pio-odszkodowania.pl)  
 Udziat bezpłatny

**Lato w mieście 2017: Środy z historią – godz. 11.00**  
 Rody rycerskie i ich herby – zabawa z repliką zbroi rycerskiej  
 Muzeum Częstochowskie - Ratusz  
 Opłata: 5 zł  
**Historia górnictwa rud żelaza – lekcja w oparciu o stałą wystawę historyczną**  
 Muzeum Częstochowskie - Muzeum Górnictwa Rud Żelaza,  
 Park im. S. Staszica.  
 Opłata: 4 zł

9 – 11 sierpnia  
**W ramach Willi Kreatywnych Działań: Spacerownik, – godz. 11.00 – 13.00**  
 Prowadzący: dr Juliusz Sętowski i Adam Florczyk  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
 Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”  
 Formularz zgłoszeniowy na stronie: [gaudemater.pl/imprezy-cy-kliczne/willa-kreatywnych-dzialan/](http://gaudemater.pl/imprezy-cy-kliczne/willa-kreatywnych-dzialan/)



**Willi Kreatywnych Działań: ABC Kina - „The Story of Film – Odyseja filmowa” Marka Cousinsa**  
 10, 17, 24, 31 sierpnia 2017, g. 18.00–20.00  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Cykl filmowych spotkań edukacyjnych opartych na filmach dokumentalnych Marka Cousinsa „The Story of Film – Odyseja filmowa”. Cykl składa się z 14 części i obejmuje 12 dekad historii kina dziejącej się na 6 kontynentach. Jego niezwykłość polega na tym, że to bardzo subiektywna opowieść Marka Cousinsa, irlandzkiego reżysera, wybitnego krytyka filmowego i wielkiego miłośnika kina. Ta zakrojona na olbrzymią skalę produkcja jest adaptacją książki Cousinsa o tym samym tytule. Ekipa „The Story of Film” odwiedziła kluczowe dla rozwoju sztuki filmowej miejsca i przeprowadziła wywiady z jej wielkimi osobowościami, wśród których znaleźli się m.in. Stanley Donen, Gus van Sant, Lars von Trier, Roy Andersson, Claire Denis, Bernardo Bertolucci, Robert Towne czy Jane Campion. „The Story of Film – Odyseja filmowa” zaprezentowana zostanie w ramach 7 projekcji, a każda z nich zakończona będzie dyskusyjnym spotkaniem filmowym.

**Seans filmowy:**  
**„21 x Nowy Jork” - godz. 15.30 i 19.10**  
**„Frantz” - godz. 17.00**  
**„Piękne dni” - godz. 20.30**  
 Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Muzeum Częstochowskie zaprasza na: prelekcję „MĄCZYŃSCY – częstochowska dynastia artystów-malarzy” - godz. 18.00**  
 Wykład Katarzyny Sucharkiewicz  
 Ratusz

**Warsztaty tańca dawnego – godz. 19.00**  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
 Wstęp wolny



**Koncert Charytatywny „Dla Elizy”**  
 11 sierpień, godz. 19:00  
 Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29  
 Wstęp cegielka: 20 zł

Eliza – pełna energii i chęci do życia 56 latka. 3 lata temu dowiedziała się, że ma raka piersi. Niestety, po paru latach leczenia i wyniszczania organizmu różnego rodzaju chemią, wyczerpały się wszystkie konwencjonalne metody leczenia. W związku z tym 11 sierpnia odbędzie się koncert charytatywny, z którego cały dochód zostanie przeznaczony na kontynuację leczenia w alternatywny sposób. Jeśli chcesz posłuchać dobrej muzyki (zagrają Favorit89 i Sexy Suicide), pobawić się w klimacie niezapomnianych lat 80 (after party: Marco Finito), a przy okazji swoim niewielkim wkładem wspomóc potrzebującą osobę – zapraszamy!  
**Gwiazda wieczoru Sexy Siucide**  
 Zespół powstał w Sosnowcu, wiosną 2012 r. i szybko zaczął prace nad debiutancką płytą „Midnight Stories”. Przez pierwsze dwa lata istnienia trio funkcjonowało pod nazwą Neon Romance, grając koncerty m. in. na OFF Festival w Katowicach oraz Young And Cold Festival w Augsburgu. Od 2014r. zespół przyjmuje nazwę Sexy Siucide i kontynuuje działalność jako duet (w składzie: Bartłomiej Salamon i Marika Tomczyk). W czerwcu 2016 r. ukazuje się ich długo oczekiwany album „INTRUDER”, który zbiera pochlebne recenzje w Europie i Stanach Zjednoczonych. Z nowym materiałem zespół występował między innymi na Castle Party 2016 w Bolkowiu, Kalisz Ambient Festiwal 2016, Soundrive Festival 2016 w Gdańsku, a także w Wielkiej Brytanii.

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Fire Show: spektakl BALKAN FLAMES – godz. 21.00**  
 Plac Biegańskiego

## 10/08 czwartek

**Wycieczka autokarowo-krajoznawcza: „Łódź Włókniarza”**  
 Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”,  
 ul. Focha 7/15 – godz. 7.30  
 Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

**Lato w mieście 2017: Czwartki ze sztuką – godz. 11.00**  
**Temat w sztuce – pejzaż – zajęcia teoretyczne i warsztatowe**  
 Galeria Dobrej Sztuki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 47  
 Opłata: 5 zł

**Willi Kreatywnych Działań: Hiphopowe warsztaty produkcji muzycznej – godz. 11.00 – 15.00**  
 Prowadzący: Zbylu  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
 Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”  
 Formularz zgłoszeniowy na stronie: [gaudemater.pl/imprezy-cy-kliczne/willa-kreatywnych-dzialan/](http://gaudemater.pl/imprezy-cy-kliczne/willa-kreatywnych-dzialan/)

**Seans filmowy:**  
**„21 x Nowy Jork” - godz. 15.30 i 19.10**  
**„Frantz” - godz. 17.00**  
**„Piękne dni” - godz. 20.30**  
 Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Willi Kreatywnych Działań: ABC Kina – Cykl filmowych spotkań edukacyjnych opartych na filmach dokumentalnych Marka Cousinsa „The Story of Film – Odyseja filmowa” - godz. 18.00**  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
 Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”



**Aleje – tu się dzieje!**  
**„W pełnym świetle” - Pokaz działań twórczych – tworzenie rzeźby i ceramika na żywo**  
 12-13 sierpnia, godz. 16.00 – 19.00  
 Plac przed MGS, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

W powszechnym wyobrażeniu dzieła sztuki, obrazy, rzeźby, powstają zawsze w zaciszu pracowni artysty, a do ich tworzenia potrzebna jest cisza i skupienie. Prawda jest jednak inna – sztuka jest częścią życia i z niego się wywodzi, a obecności widzów może na artystę zadziałać inspirująco.

**Wieczór z zespołem Wombat, czyli koncert tylko i wyłącznie dla niepoprawnych marzycieli – godz. 18.00**  
 Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20  
 Wstęp wolny

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Jazz Tradycyjny: koncert JUSTYNA KRÓLAK QUARTET – godz. 19.00**  
 Plac Biegańskiego

## 11/08 piątek

**Wycieczka piesza po Jurze IV etap**  
 Trasa: Zrębice – Sokole Góry – Olsztyn /8 km/  
 Miejsce zbiórki: PKS Zrębice-Kościół godz. 9.00 /dojazd PKS - godz. 8.25 stanowisko 10  
 Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

**Seans filmowy:**  
**Wakacyjny Iluzjonista: „Niedoparki” - godz. 11.00**  
**„Ślady stóp” - godz. 13.00 i 16.45**  
**„Paryż na bosaka” - godz. 15.00 i 18.30**  
**„Gra cieni” - godz. 20.15**  
 Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Muzyczny Punkt Spotkań Jarosława Woszczyńskiego: koncert „KROPELKI CZASU” - godz. 18.00**  
 III Aleja Najświętszej Maryi Panny, przed OKF

**Warsztaty tańca irlandzkiego – godz. 18.00**  
 Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
 Wstęp wolny

**Dyskusyjny Klub Książki „Książkopolis” - godz. 18.30**  
 Więcej o klubie na stronie: [www.facebook.com/Dyskusyjny-Klub-Książki-Książkopolis-w-Częstochowie](http://www.facebook.com/Dyskusyjny-Klub-Książki-Książkopolis-w-Częstochowie)  
 Kawiarnia „Inny wymiar”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29

# JASNE, ŻE WYDARZENIA SIERPNI

## Koncert Charytatywny „Dla Elizy” - godz. 19.00

Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29  
Wstęp cegiełka: 20 zł

## Aleje – tu się dzieje!

Lokalna Akustyka: koncert DOBRY WIECZÓR  
godz. 19.30

034 Shot Bar, Aleja Najświętszej Maryi Panny 28

## 12/08 sobota

### Wycieczka górską: Beskid Śląski

Trasa: Bielsko Biała – Szynkiewicza – Błatnia – Wapienica

Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15 – godz. 7.30

Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

### BiegamBoLubię – godz. 9.30

Bezpłatne treningi dla amatorów z instruktorami lekkoatletki.

Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64  
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

### Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00

Plac Biegańskiego

### Seans filmowy:

Wakacyjny Iluzjonista: „Niedoparki” - godz. 11.00

„Ślady stóp” - godz. 13.00 i 16.45

„Paryż na bosaka” - godz. 15.00 i 18.30

„Gra cieni” - godz. 20.15

Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

12 - 13 sierpnia

## Aleje – tu się dzieje!

„W pełnym świetle” - Pokaz działań twórczych –  
tworzenie rzeźby i ceramika na żywo – godz. 16.00  
– 19.00

## Częstochowski Festiwal Filmowy „LEŻAK FORTUM 2017”

Konkurs: Wygraj LEŻAK FORTUM – godz. 19.30

Spotkanie z Dominiką Ostałowską – godz. 20.00

Projekcje filmów: „Praktykant” i „Deadpool” - godz. 21.00

Amfiteatr na Promenadzie im. Czesława Niemena

więcej s. 18

## 13/08 niedziela

### Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00

Plac Biegańskiego

### Seans filmowy:

Wakacyjny Iluzjonista: „Niedoparki” - godz. 11.00

„Ślady stóp” - godz. 13.00 i 16.45

„Paryż na bosaka” - godz. 15.00 i 18.30

„Gra cieni” - godz. 20.15

Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

## Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej 2017:

### Koncert Finałowy - godz. 17.00

Wystąpi zespół muzyki dawnej „Filatura di Musica”

Prowadzenie koncertu: Beata Młynarczyk

Kościół Ewangelicko-Augsburski, ul. Śląska 20

Wstęp wolny

## Aleje – tu się dzieje!

Podwieczorek z klasyką: koncert KWARTETU

SMYCZKOWEGO PRESTO – godz. 18.15

III Aleja Najświętszej Maryi Panny, przed OKF



## Aleje – tu się dzieje!

Literackie spotkanie z książką „Lem. Życie nie

z tej ziemi” WOJCIECHA ORLIŃSKIEGO

14 sierpnia, godz. 19.00

Odwach obok Ratusza

„Lem. Życie nie z tej ziemi” to pierwsza w Polsce biografia autora „Cyberiady”. Korzystając z niepublikowanych dotąd źródeł, Wojciech Orliński wyjaśnia duże i małe, poważne i zabawne tajemnice z życia pisarza. Jak Lem przeżył Holokaust? Czy kiedykolwiek uwierzył w komunizm? Dlaczego w 1945 roku porzucił intrygantną karierę spawacza? Jak się nauczył czytać po angielsku? Co sobie kupił za honorarium z „Obłoku Magellana”? O co chodziło w „Solaris” i dlaczego Andrzej Wajda w końcu jednak nie nakręcił ekranizacji? Jak korespondencyjna przyjaźń z Philipem K. Dickiem przerodziła się w nienawiść, w wyniku której Dick wysłał słynny donos na Lema do FBI? Co łączyło Lema z Karolem Wojtyłą? Czym się różniły pierwotne wersje „Fiaska”, „Głosu Pana” i „Kataru” od tego, co Lem ostatecznie wysłał wydawcy? Na czym polegała współpraca Lema z opozycją demokratyczną? Jaką tajemnicę skrywa szopa na zapleczu domu pisarza? Gdzie i kiedy Lem spróbował narkotyków i jakie miał przy tym doznania? Ile waży jammik rubensowski? Jak w PRL wyglądał zakup samochodu, domu, „New York Timesa”, wejściówki na Kasprowy Wierch, stacyjki do fiata czy marcepanowego batonika? I co to właściwie jest sztamajza? Zapraszamy na spotkanie z autorem tej niezwykłej książki Wojciechem Orlińskim.

## Włóknarz Vitroszlif Crossfit v.s. Betard Sparta Wrocław

Stadion żużlowy, ul. Olsztyńska 123/127

## 14/08 poniedziałek

14 – 18 sierpnia

### Lato pod żaglami

Szkolenie żeglarskie dla dzieci i młodzieży.

Park wypoczynkowy Lisiniec

Informacje i zgłoszenia pod nr tel. 502 272 349

Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

### Seans filmowy:

„Ślady stóp” - godz. 13.00 i 16.45

„Paryż na bosaka” - godz. 15.00 i 18.30

„Gra cieni” - godz. 20.15

Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

### Foto warsztaty dla seniorów – godz. 16.00

Urząd Stanu Cywilnego, „sala błękitna”, ul. Focha 19/21; szczegóły na: www.seniorplus.za.pl

Udział bezpłatny

## Aleje – tu się dzieje!

Literackie spotkanie z książką „Lem. Życie nie z tej ziemi” WOJCIECHA ORLIŃSKIEGO – godz. 19.00

Odwach obok Ratusza

## 15/08 wtorek

### „Jak dbać o kręgosłup” - godz. 18.00

Spotkanie informacyjne, bezpłatny trening i zapisy do nowej grupy gimnastyki „Zdrowy kręgosłup”.

Akademia Zdrowia „Natura”, ul. Czecha 21, tel. 662 435 004

Wstęp wolny

## 16/08 środa

do 16 sierpnia

### Estera Makiela „Macierzyństwo” /Galeria Zwiastun/

14 sierpnia, godz. 19.00

Odwach obok Ratusza

## Lato w mieście 2017: Środy z historią – godz. 11.00

Rody rycerskie i ich herby – zabawa z repliką zbroi rycerskiej

Muzeum Częstochowskie - Ratusz

Opłata: 5 zł

## Historia górnictwa rud żelaza – lekcja w oparciu o stałą

wystawę historyczną

Muzeum Częstochowskie - Muzeum Górnictwa Rud Żelaza,

Park im. S. Staszica.

Opłata: 4 zł

### Seans filmowy:

„Paryż na bosaka” - godz. 15.00 i 18.30

„Ślady stóp” - godz. 16.45

„Gra cieni” - godz. 20.15

Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

## Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa: „Rodzaje win i historia ich wytwarzania” - godz. 17.45

Spotkanie w plenerze, zbiórka przed OPK „Gaude Mater”,

wstęp wolny

## Aleje – tu się dzieje!

Wycieczka z Julkiem Sętowskim: ALEJE 100 LAT TEMU  
godz. 18.00

Plac Biegańskiego (zbiórka)

### Warsztaty tańca dawnego – godz. 19.00

Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Wstęp wolny

## Aleje – tu się dzieje!

Alternatywa Między Ścianami: spektakl „Zwierzenia bezrobotnego aktora” MARCINA ZARZECZNEGO  
godz. 20.00

Scena między Ratuszem i Odwachem

## 17/08 czwartek

17 sierpnia – 13 września

Kamila Predko „Zbiór” - wystawa grafiki /Galeria Zwiastun/

Miejska Galeria Sztuki, Aleja NMP 64



## Kamila Predko „Zbiór” - wystawa grafiki

17 sierpnia – 13 września

Miejska Galeria Sztuki, Aleja NMP 64

Kamila Predko ukończyła Liceum Plastyczne im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie na kierunku jubilerstwo i jest absolwentką studiów I stopnia na kierunku grafika Akademii im. Jana Długosza. Jej niewielka (pięć grafik) wystawa pod bezprentensjonalnym tytułem „Zbiór” powstawała przez cały czas edukacji na uczelni. Składają się na nią wybrane dzieła wykonane w kompozycji pionowej i jedno w poziomej. Jak podkreśla autorka - przedstawienie prac jest tak samo ważne, jak ich wartość graficzna. Abstrakcyjne zapisy graficzne powstały przy użyciu różnych technik: linorytu, linorytu traconego, grafiki odbijanej z matryc naturalnych.

## Lato w mieście 2017: Czwartki ze sztuką – godz. 11.00

Temat w sztuce – pejzaż – zajęcia teoretyczne i warsztatowe

Galeria Dobrej Sztuki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 47

Opłata: 5 zł

17 – 18 sierpnia

## Willi Kreatywnych Działań: „Jak podróżować w czasie”

– warsztaty historyczno-fotograficzne

godz. 11.00 – 15.00

Prowadzący: Wojtek Mazan

Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”

Formularz zgłoszeniowy na stronie: gaudemater.pl/imprezy-cy-klizne/willa-kreatywnych-dzialan/

## Warsztaty gry na instrumentach strunowych szarpanych – godz. 11.00 – 13.00

Prowadzenie: Robert Gliński.

Altana Parkowa, Park Staszica

### Seans filmowy:

„Paryż na bosaka” - godz. 15.00 i 18.30

„Ślady stóp” - godz. 16.45

„Gra cieni” - godz. 20.15

Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Willi Kreatywnych Działań: ABC Kina – Cykl filmowych spotkań edukacyjnych opartych na filmach dokumentalnych Marka Cousinsa „The Story of Film – Odyseja filmowa” - godz. 18.00

Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”

## Pokaz zdjęć Marka Nowaka „Krynica Górską i okolice” - godz. 18.30

Urząd Stanu Cywilnego, ul. Focha 19/21

Organizator: SENIORTUR

## Aleje – tu się dzieje!

Michał Walczak Zaprasza: koncert RORAT TRIO - godz. 19.00

Plac Biegańskiego

## 18/08 piątek

## Wycieczka autokarowo-piesza: Smoleń-Ogrodzieniec „Jura mało znana”

Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15 – godz. 7.30

Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

## „Wspomnienia z wakacji” – wakacyjne zajęcia plastyczne dla dzieci – godz. 10.30

Biblioteka Publiczna, Filia nr 14, ul. Norwida 17/21, tel. 34 364 34 12

### Seans filmowy:

Wakacyjny Iluzjonista: „Rock Dog. Pies ma głos!” -

godz. 11.00

„Fatima. Ostatnia tajemnica” - godz. 13.00 i 19.00

„Zawsze jest czas na miłość” - godz. 14.45 i 20.30

„Old Fashioned” - godz. 16.45

Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

## Lato w mieście 2017: Piątki z etnografią: Reliefowe

wariacje - godz. 12.00

Warsztaty plastyczne inspirowane twórczością Janiny

Plucińskiej-Zembruskiej.

Galeria Dobrej Sztuki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 47

Opłata: 5 zł

## Udostępnienie wystawy malarstwa Cezarego Trzepizura – godz. 15.15

Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1/

Galeria „Słoneczna”/

## Warsztaty tańca irlandzkiego – godz. 18.00

Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Wstęp wolny



## Met Opera: „Nabucco”

19\_08.2017 godz. 18.00

Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Opera, która swemu kompozytorowi Giuseppe Verdiemu przyniosła olbrzymi rozgłos i powodzenie, od dawna była wyciekowana przez widzów cyklu „The Met: Live in HD”. To na ich prośby dyrekcja nowojorskiej opery włączyła „Nabucca” do obecnego sezonu trans-

## Aleje – tu się dzieje!

Muzyczne podróże z Michałem Roratem:

koncert MARTY KIEPURY – godz. 18.00

III Aleja Najświętszej Maryi Panny, przed OKF

## Spotkanie z cyklu „Z Janem Pawłem II ku przyszłości”

- godz. 18.00

Gościem będzie prof. Wiesław Nowiński.

Muzeum Monet i Medali Jana Pawła II, ul. Jagiellońska 67/71,

tel. 34 365 19 82

Wstęp wolny

## Aleje – tu się dzieje!

EtnoChowa: koncert AKUKU! - SHAMAN SHOW

godz. 19.30

na „Kwadratach”

## 19/08 sobota

### Jurajski Jarmark Staroci - godz. 6.00 - 16.00

Rynek Wieluński

Organizator: FUK „Jarmark” Eugeniusz Chrzan, tel. 600 071 518

### BiegamBoLubię – godz. 9.30

Bezpłatne treningi dla amatorów z instruktorami lekkoatletki.

Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64

Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

### Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00

Plac Biegańskiego

### Seans filmowy:

Wakacyjny Iluzjonista: „Rock Dog. Pies ma głos!” -

godz. 11.00

„Old Fashioned” - godz. 13.45

„Fatima. Ostatnia tajemnica” - godz. 16.00

Met Opera: „Nabucco” - godz. 18.00

„Zawsze jest czas na miłość” - godz. 20.50

Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

## Częstochowski Festiwal Filmowy

### „LEŻAK FORTUM 2017”

Konkurs: Wygraj LEŻAK FORTUM – godz. 19.30

Spotkanie z Arturem Barcisiem – godz. 20.00

Projekcje filmów: „Grand Budapest Hotel!” i „Body/

Ciało”- godz. 21.00

Amfiteatr na Promenadzie im. Czesława Niemena



**Wakacyjny Iluzjonista: „Rock Dog. Pies ma głos!”**  
18-20.08.2017 godz. 11.00  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Pełna humoru, przegód i wzruszeń animowana opowieść o spełnianiu marzeń. Bono należy do dumnej rasy mastifów tybetańskich. Jego ojciec bardzo chce, aby wstąpił w szeregi elitarniej straży, która strzeże osady przed stadem żartocznych wilków. Ale kiedy pewnego dnia w łapy Bono trafia radio, wyrzucone z samolotu i młody pies po raz pierwszy słyszy dźwięki rock'n'rolla, już wie, jakie jest jego przeznaczenie. Przekonuje ojca, by dał mu szansę i rusza do wielkiego miasta, aby spełnić marzenie i zostać gwiazdą rocka.

## 20/08 niedziela

**Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00**  
Plac Biegańskiego

**Seans filmowy:**  
**Wakacyjny Iluzjonista: „Rock Dog. Pies ma głos!” - godz. 11.00**  
„Fatima. Ostatnia tajemnica” - godz. 13.00 i 18.00  
„Zawsze jest czas na miłość” - godz. 14.45 i 20.30  
„Old Fashioned” - godz. 16.45  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Teatr im. A. Mickiewicza: NIEDZIELA Z TEATREM**  
**godz. 14.30**  
Plac Biegańskiego  
więcej na str. 8-9

**Z cyklu: Koncerty Letnie w Altanie - Orkiestra Dęta OSP**  
**Dubidze-Wiewiec – godz. 17.00**  
Park Staszica

**Poznaj TAI CHI - godz. 18.00**  
Bezpłatny trening i zapisy do nowej grupy gimnastyki relaksacyjno-zdrowotnej Tai Chi.  
Akademia Zdrowia „Natura”, ul. Czecha 21, tel. 662 435 004

## 21/08 poniedziałek

**21 – 25 sierpnia**  
**Lato pod żaglami**  
Szkolenie żeglarskie dla dzieci i młodzieży.  
Park wypoczynkowy Lisiniec  
Informacje i zgłoszenia pod nr tel. 502 272 349  
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

**21-23 sierpnia**  
**WAKACJE w Domu Tajemnic - escape the room**  
**godz. 12.00, 14.00, 16.00**  
Dom Tajemnic, ul. Dąbkowskiego 34  
Organizator: Stowarzyszenie 34  
Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zapisy na stronie www.domtajemnic.eu od 1 sierpnia od godz. 12.00.

**Wycieczka górską: Beskid Śląski**  
Trasa: Ustroń Zdrój – Równica – Orłowa – Ustroń Polana  
Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15  
godz. 7.30  
Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

**21 – 25 sierpnia**  
**Willa Kreatywnych Działań: Warsztaty teatralne**  
**godz. 10.00 – 15.00**  
Prowadzący Marcin Wąsowski  
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbkowskiego 1  
Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”  
Formularz zgłoszeniowy na stronie: gaudemater.pl/imprezy-cykliczne/willa-kreatywnych-dzialal/

**21 - 25 sierpnia**  
**„Zajęcia plastyczne” - godz. 11.00**  
Zajęcia dla dzieci w wieku 5-9 lat, podczas których uczestnicy będą tworzyć małe zoo.  
Biblioteka Publiczna, Filia nr 20,  
ul. Gombrowicza 15, tel. 34 362 35 87

**Seans filmowy:**  
„Fatima. Ostatnia tajemnica” - godz. 13.00 i 18.00  
„Zawsze jest czas na miłość” - godz. 14.45 i 20.30  
„Old Fashioned” - godz. 16.45  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**21 - 25 sierpnia**  
**„Od reggae do rocka” - godz. 14.00 – 16.00**  
Audycje, z cyklu „Muzyka – moja pasja”, skierowane do młodzieży w wieku 13-15 lat.  
Biblioteka Publiczna, Filia Muzyczna, Aleja Niepodległości 41,  
tel. 34 363 39 37

**Foto warsztaty dla seniorów – godz. 16.00**  
Urząd Stanu Cywilnego „sala błękitna”, ul. Focha 19/21; szczegóły na: www.seniorplus.za.pl  
Udział bezpłatny

**Tydzień z architekturą: Zwiedzanie Wyższego Seminarium Duchownego – godz. 17.00**  
Prowadzenie Jerzy Kopyciak, jeden ze współautorów obiektu.  
Zbiórka: przed bramą Wyższego Seminarium Duchownego  
ul. Św. Barbary 41  
Zgłoszenia pod adresem: sarp.czestochowa@gmail.com

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Literackie spotkanie z JOANNĄ JODEŁKĄ – godz. 19.00**  
Odwach obok Ratusza

## 22/08 wtorek

**Wycieczka autokarowo-krajoznawcza: Jaskinia Raj, Park Etnograficzny w Tokarni**  
Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15

godz. 7.30  
Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

**Lato w mieście 2017: Wtorki z archeologią: Na tropach archeologii Afryki – godz. 11.00**  
Zajęcia na wystawie „Wielkie Królestwa Chrześcijańskie w Nubii”  
Muzeum Częstochowskie - Pawilon Wystawowy w Parku Staszica  
Opłata: 5 zł. Zapisy pod nr tel. 504 757 502

**Warsztaty gry na instrumentach strunowych szarpanych – godz. 11.00 – 13.00**  
Prowadzenie: Robert Gliński.  
Altana Parkowa, Park Staszica

**Seans filmowy:**  
„Old Fashioned” - godz. 11.45  
„Fatima. Ostatnia tajemnica” - godz. 14.00  
„Zawsze jest czas na miłość” - godz. 15.30  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Tydzień z architekturą: Spacer architektoniczny ul. Wieluńska – z okazji 300 rocznicy nadania praw miejskich Częstochówce – godz. 17.00**  
Prowadzący: Marcin Cieśla oraz Andrzej Przewłocki (PTTK).  
Zbiórka: róg Rynku Wieluńskiego i ul. Wieluńskiej

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Filmowy Wtorek z ANTONIM FERTNEREM**  
**Pokaz filmu „Ada to nie wypada” - godz. 17.30**  
**Spotkanie ze Stanisławem Janickim - godz. 19.00**  
**Pokaz filmu „Będzie lepiej” - godz. 20.15**  
OKF „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przywództwa: „Polska nieznaną - gdzie na wakacje” - godz. 17.45**  
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbkowskiego 1  
Wstęp wolny

**Spotkanie Klubu Górskiego PTTK – godz. 18.00**  
Urząd Stanu Cywilnego, ul. Focha 19/21  
Wstęp wolny

**Pokaz filmu „Para na wodzie” w ramach KineDok**  
**godz. 19.30**  
Pub Szufłada, Aleja Kościuszki 18  
Wstęp wolny

**Totalna Improwizacja – jam session – godz. 20.30**  
Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29  
Wstęp wolny

## 23/08 środa

**Indywidualne konsultacje z zakresu odszkodowań z Andrzejem Szymańskim - Polski Instytut Odszkodowań**  
Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20  
Cały dzień - po wcześniejszym umówieniu się; kontakt: a.szyman-ski@pio-odszkodowania.pl  
Udział bezpłatny

**Lato w mieście 2017: Środy z historią – godz. 11.00**  
**Rody rycerskie i ich herby – zabawa z repliką zbroi rycerskiej**  
Muzeum Częstochowskie - Ratusz  
Opłata: 5 zł  
**Historia górnictwa rud żelaza – lekcja w oparciu o stałą wystawę historyczną**  
Muzeum Częstochowskie - Muzeum Górnictwa Rud Żelaza,  
Park im. S. Staszica.  
Opłata: 4 zł

**Tydzień z architekturą: Dzień otwarty Oddziału SARP w Częstochowie – godz. 17.00**  
Oddział SARP w Częstochowie, ul. Kopernika 11/11

**Seans filmowy:**  
„Fatima. Ostatnia tajemnica” - godz. 13.00 i 16.45  
„Zawsze jest czas na miłość” - godz. 14.45 i 20.30  
„Old Fashioned” - godz. 18.20  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Spacer z architektami SARP: PARKI MIEJSKIE DLA NAJMŁODSZYCH – godz. 18.00**  
Zbiórka – III Aleja Najświętszej Maryi Panny, przy fontannie „Dziewczynka z gołębiami”

**Warsztaty tańca dawnego – godz. 19.00**  
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbkowskiego 1  
Wstęp wolny

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Alternatywa Między Ścianami: spektakl „Fulla” TEATRU NARYBEK FROM POLAND – godz. 20.00**  
Scena między Ratuszem i Odwachem

## 24/08 czwartek

**Wycieczka autokarowo-krajoznawcza: Kopalnia Soli w Bochni**  
Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15  
godz. 7.30  
Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00



**25.DNI CZĘSTOCHOWY 2017**  
25 sierpnia 2017 (piątek)  
Osiedle Północ – bionia za pętlą tramwajową  
**KONCERTY PLENEROWE „LATO NA MAXXA”:**  
**18.15 -19.00 Sen**  
**19.20 - 20.20 JULA**  
**20.40 - 22.00 LADY PANK**  
Współorganizator: High Events Sp. z o.o.  
27 sierpnia (niedziela)  
III Aleja N.M.P. przy IV LO Sienkiewicza  
**11.30 – Konkurs elegancji – wybór najładniejszych pojazdów zabytkowych i strojów załóg**  
Współorganizator: Automobilklub Częstochowski

**Park Wypoczynkowy Lisiniec**  
**14.00 - Festiwal Kolorów – koncerty: Lanberry, B.R.O.**  
Organizatorzy: Stowarzyszenie Festiwalu Kolorów, Aktywna Częstochowa, Zdrowa Częstochowa

**Plac Biegańskiego**  
**13.30 – występ Społecznej Szkoły Baletowej i Społecznego Ogniska Baletowego**  
**15.00 – Okręgowe Dni Działkowca**  
**15.30 – ogłoszenie wyników i wręczenie nagród**

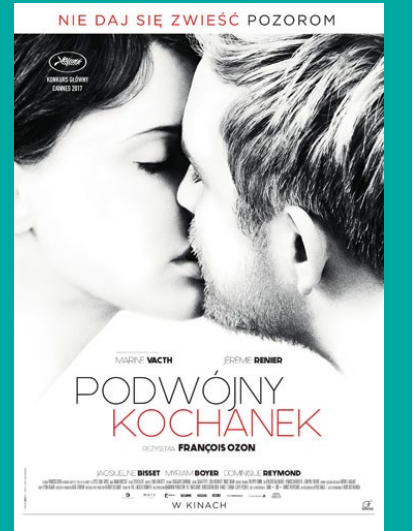
**Warsztaty gry na instrumentach strunowych szarpanych – godz. 11.00 – 13.00**  
Prowadzenie: Robert Gliński.  
Altana Parkowa, Park Staszica

**Lato w mieście 2017: Czwartki ze sztuką – godz. 11.00**  
**Temat w sztuce – pejzaż – zajęcia teoretyczne i warsztatowe**  
Galeria Dobrej Sztuki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 47  
Opłata: 5 zł

**Seans filmowy:**  
„Fatima. Ostatnia tajemnica” - godz. 13.00 i 16.45  
„Zawsze jest czas na miłość” - godz. 14.45 i 20.30  
„Old Fashioned” - godz. 18.20  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Tydzień z architekturą: Architektura Częstochowy - Przyszłość, teraźniejszość, przeszłość – godz. 17:00**  
Prowadzący: Hubert Wąsek  
Warsztaty organizowane we współpracy z Latającym Centrum Promocji Młodych  
Oddział SARP w Częstochowie, ul. Kopernika 11/11

**Willa Kreatywnych Działań: ABC Kina – Cykl filmowych spotkań edukacyjnych opartych na filmach dokumentalnych Marka Cousinsa „The Story of Film – Odyseja filmowa” - godz. 18.00**  
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbkowskiego 1  
Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”



**„Podwójny kochanek”**  
25-31.08.2017 godz. 20.30  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

„Podwójny kochanek” to perfekcyjnie zrealizowany zmysłowy thriller, którym twórca „Basenu”, „Młodej i pięknej” oraz „5×2” powraca w szczytowej formie i podejmuje przewrotną grę z widzem. Światowa krytyka przyrównała najnowszy film François Ozona do wczesnych filmów Romana Polańskiego, takich jak „Dziecko Rosemary” czy „Wstręt”. Zwroty akcji i napięcie, jakie osiąga w swoim filmie francuski reżyser, sprawiły, że „Podwójny kochanek” spotkał się z entuzjastyczną reakcją widzów festiwalu w Cannes.

**Aleje – tu się dzieje!**  
**Jazz Tradycyjny: koncert FIVE O'CLOCK ORCHESTRA - godz. 19.00**  
Plac Biegańskiego

## 25/08 piątek

**Wycieczka piesza po Jurze V etap**  
Trasa: Siedlec Szkoła – Biskupice /10 km/  
Miejsce zbiórki: PKS Siedlec-szkola godz. 9.10 /dojazd PKS godz. 8.25 stanowisko 10/  
Organizator: Regionalny Oddział PTTK,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41,  
tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

**25 – 27 sierpnia**  
**Mistrzostwa Częstochowy w Siatkówce Plażowej Kobiet, Mężczyzn i Par Mieszanych**  
Pływalnia Letnia, ul. Dekabrystów 45  
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

**Zawody modelarskie modeli makiet latających na uwięzi i sterowanych radiem o Memorial Zdzisława Szajewskiego i Jerzego Ostrowskiego**  
Lotnisko w Rudnikach  
Organizatorzy: Aeroklub Częstochowski i Częstochowski Klub Seniorów Lotnictwa

**Dzień otwarty w Parku Miniatur Sakralnych**  
**godz. 10.00 – 18.00**  
Złota Góra  
Organizator: Park Miniatur Sakralnych



foto: Janusz Respondek

**Willa Kreatywnych Działań: Warsztaty literackie**  
26 sierpnia, godz. 10.00 – 15.00  
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

Pisanie literatury nie da się nauczyć. To nie zbiór tajnych reguł, których rozpoznanie i opanowanie zapewni sukces artystyczny. Można jedynie – choć to już jest bardzo wiele – próbować podglądać literaturę, zaglądać pod jej podszwękę. Literatura pomiędzy innymi formami działalności artystycznej zajmuje miejsce szczególne, i to co najmniej z dwóch powodów. Po pierwsze, rodzi się w języku, a więc w tym, co dla człowieka najbardziej naturalne i swojskie. Posługiwanie się dłużej czy mieszaniem farb musimy się uczyć. Mówimy od dzieciństwa. Po drugie, tekst literacki jest nagi: wszystkie użyte w nim słowa są widoczne dla każdego, wszystko jest dostępne. Co zatem sprawia, że dwaj czytelnicy mogą z tego samego tekstu wyczytać

tak różne rzeczy? I co sprawia, że jedni pisarze potrafią z tych samych słów lepić pełne głębi opowieści, a inni nieudolnie ślizgają się po schematach? To pytania bez prostych odpowiedzi. Jedynie, co można zrobić, to wchodzić w literaturę coraz głębiej, odkrywać pod powierzchnią słów ich utajone relacje, zobaczyć, jak te słowa żyją. Wit Szostak podczas warsztatów skupi się na dwóch sprawach. Pierwsza to podglądanie innych pisarzy. Na przykładzie wybranego fragmentu tekstu będzie rozmawiał z uczestnikami warsztatów o technikach narracyjnych, o roli narratora i o tym, co można zyskać przez pozorną niezadarność. Druga to praca nad przygotowanymi wcześniej przez uczestników krótkimi fragmentami prozy na zadany temat, połączona z rozmową o roli języka, wyborach pisarskich i strategiach opowieści. Prowadzący Wit Szostak

**Seans filmowy:**  
**Wakacyjny Iluzjonista: „Mała Wielka Stopa”**  
godz. 11.00  
„Agentka specjalnej troski” - godz. 13.00 i 16.45  
„Synalek” - godz. 15.00 i 18.45  
„Podwójny kochanek” - godz. 20.30  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

**Tydzień z architekturą: „Dzieci w architekturze”**  
warsztaty – godz. 17:00  
Prowadząca: Karolina Domańska - Tyrata  
Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Zgłoszenie można przesyłać pod adres: sarp.czestochowa@gmail.com  
Oddział SARP w Częstochowie, ul. Kopernika 11/11

**Warsztaty tańca irlandzkiego – godz. 18.00**  
**Wernisaż wystawy fotografii Jacka Kucharczyka**  
godz. 18.00  
Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”,  
ul. Dąbrowskiego 1

**Częstochowska Masa Krytyczna – godz. 18.00**  
Start: Plac Biegańskiego

## 26/08 sobota

**Jurajski Jarmark Staroci - godz. 6.00 - 16.00**  
Rynek Wieluński  
Organizator: FUK „Jarmark” Eugeniusz Chrzan, tel. 600 071 518

**BiegamBoLubię – godz. 9.30**  
**Bezpłatne treningi dla amatorów z instruktorami**  
lekkoatletki.  
Miejski Stadion Lekkoatletyczny, ul. Dąbrowskiego 58/64  
Organizator: MOSiR, tel. 34 372 07 83

• **Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00**  
• Plac Biegańskiego

• **Willa Kreatywnych Działań: Warsztaty literackie,**  
godz. 10.00 – 15.00  
• Prowadzący Wit Szostak  
• Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
• Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”  
• Formularz zgłoszeniowy na stronie: gaudemater.pl/imprezy-cy-kliczne/willa-kreatywnych-dzialan/

• **Seans filmowy:**  
**Wakacyjny Iluzjonista: „Mała Wielka Stopa”**  
godz. 11.00  
• „Agentka specjalnej troski” - godz. 13.00 i 16.45  
• „Synalek” - godz. 15.00 i 18.45  
• „Podwójny kochanek” - godz. 20.30  
• Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

• **Tydzień z architekturą: Ogłoszenie wyników konkursu**  
fotograficznego „Detal w architekturze Częstochowy”  
oraz wernisaż wystawy pokonkursowej  
godz. 17:00  
• Oddział SARP w Częstochowie, ul. Kopernika 11/11

• **Widowisko artystyczne ku czci Królowej Polski**  
godz. 21:00  
• Sanktuarium Matki Bożej Częstochowskiej  
na Jasnej Górze

## 27/08 niedziela

• do 27 sierpnia  
• **Dionizos – ślad mitu /Sala Śląska/**

Wystawa problemowa artystów z Polski i z Niemiec  
**Monika Wanyura-Kurosad „Paul Celan. Odłamki snu”**  
/Sala Poplenerowa/  
rysunek, instalacja, film  
**Anita Owsiana „Defekt” malarstwo**  
Miejska Galeria Sztuki, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

• **Kiermasz „Czytanie na Bieganie” - godz. 10.00**  
• Plac Biegańskiego

• **Seans filmowy:**  
**Wakacyjny Iluzjonista: „Mała Wielka Stopa” - godz. 11.00**  
• „Agentka specjalnej troski” - godz. 13.00  
• „Synalek” - godz. 15.00  
• „Jezioro łabędzie” - Balet z Teatru Bolszoi – retransmisja – godz. 17.00  
• „Podwójny kochanek” - godz. 20.30  
• Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

• **Tydzień z architekturą: Spotkanie architektów z mieszkańcami z okazji rocznicy 140 działania Stowarzyszenia**  
**Architektów Polskich- godz.17:00**  
• Prezentacja publikacji dotyczącej działania Stowarzyszenia  
Oddział SARP w Częstochowie, ul. Kopernika 11/11

• **Z cyklu: Koncerty Letnie w Altanie - Orkiestra Dęta**  
z Dąbrowy Zielonej – godz. 17.00  
• Park Staszica

• **Poznaj PILATES - godz. 18.00**  
• Spotkanie informacyjne, bezpłatny trening i zapisy do nowych grup gimnastyki.  
• Akademia Zdrowia „Natura”, ul. Czecha 21, tel. 662 435 004  
• Wstęp wolny

## 28/08 poniedziałek

• **Marsze na Orientację etap 2 - Mirów**  
• Miejsce zbiórki: Mirów-Pegaz Pętla MPK nr 26 - godz. 10.00/dojazd MPK 26 godz. 9.24 przystanek II Aleja NMP/  
• Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

• **Seans filmowy:**  
**„Agentka specjalnej troski” - godz. 14.30**  
• „Synalek” - godz. 16.30  
• „Podwójny kochanek” - godz. 20.45  
• Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

• **Foto warsztaty dla seniorów – godz. 16.00**  
• Urząd Stanu Cywilnego, sala błękitna”, ul. Focha 19/21; szczegóły na: www.seniorplus.za.pl  
• Wstęp wolny

• **Spotkanie z dr Juliuszem Sętowskim w ramach XXX**  
**Pleneru Miejskiego – godz. 18.00**  
• Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1

• **Aleje – tu się dzieje!**  
• **Podróżnicze spotkanie z WERONIKĄ KWAPISZ**  
godz. 18.30  
• OKF „Iluzja”, Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

## 29/08 wtorek

• **Warsztaty gry na instrumentach strunowych**  
**szarpanych – godz. 11.00 – 13.00**  
• Prowadzenie: Robert Gliński.  
• Altana Parkowa, Park Staszica

• **Lato w mieście 2017: Wtorki z archeologią: Na tropach**  
**archeologii Afryki – godz. 11.00**  
• **Zajęcia na wystawie „Wielkie Królestwa Chrześcijańskie w Nubii”**



**Wakacyjny Iluzjonista**  
**„Mała Wielka Stopa”**  
25-27.08 godz. 11.00  
Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

Adam jest zwyczajnym, trochę nieśmiałym nastolatkiem. Pewnego dnia wyrusza na wyprawę w poszukiwaniu dawno zaginionego taty. Nie spodziewa się, że już wkrótce odkryje pewien włochaty rodzinny sekret. Otóż jego tata jest potomkiem legendarnego Yeti i od lat mieszka w puszczy. Oczywiście Adam też ma w sobie geny tej niezwykle istoty, a to niesie ze sobą pewne niezwykle konsekwencje. Chłopak podobnie jak jego tata ma pewne super moce. Wkrótce będzie musiał ich użyć, by obronić siebie i ojca przed tropicielami, którzy na zlecenie pewnej firmy futrzarskiej od lat szukają Yeti.

Muzeum Częstochowskie - Pawilon Wystawowy w Parku Staszica  
Opłata: 5 zł; Zapisy pod nr tel. 504 757 502

• **Seans filmowy:**  
**„Synalek” - godz. 14.45 i 18.45**  
• „Agentka specjalnej troski” - godz. 16.45  
• „Podwójny kochanek” - godz. 20.30  
• Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

• **Spotkanie dla rodziców, opiekunów i osób z otoczenia**  
**osób z niepełnosprawnością intelektualną z seksuologiem**  
**Antonim Leśniakiem – godz. 17.00**  
• Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20  
• Wstęp wolny

• **Toastmasters – Klub publicznego przemawiania i przy-**  
**wódtwa: „Jak budować dobry zespół” - godz. 17.45**  
• Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
• Wstęp wolny

• **Bitwa Umystów – interaktywny quiz – g.19:30**  
• Carpe Diem Klub,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 29

• **Aleje – tu się dzieje!**  
• **Nasza Historia: prezentacja multimedialna na Ratuszu**  
**Z DZIEJÓW MIASTA – godz. 21.00**  
• Plac Biegańskiego

## 30/08 środa

• **Wycieczka autokarowo-piesza: Dolinki Podkrakowskie**  
• **- Dolina Eliaszkówki**  
• Miejsce zbiórki: Parking „Simply-market”, ul. Focha 7/15  
• godz. 7.30  
• Organizator: Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

• **Lato w mieście 2017: Środy z historią – godz. 11.00**  
• **Rody rycerskie i ich herby – zabawa z repliką zbroi**  
**rycerskiej**  
• Muzeum Częstochowskie - Ratusz  
• Opłata: 5 zł  
• **Historia górnictwa rud żelaza – lekcja w oparciu o stałą**  
**wystawę historyczną**  
• Muzeum Częstochowskie - Muzeum Górnictwa Rud Żelaza,  
Park im. S. Staszica.  
• Opłata: 4 zł

• **Seans filmowy:**  
**„Synalek” - godz. 14.45 i 18.45**  
• „Agentka specjalnej troski” - godz. 16.45  
• „Podwójny kochanek” - godz. 20.30  
• Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

• **Warsztaty tańca dawnego – godz. 19.00**  
• Ośrodek Promocji Kultury „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
• Wstęp wolny

• **Aleje – tu się dzieje!**  
• **Fire Show: spektakl WORLD OF FLAMES - godz. 21.00**  
• Plac Biegańskiego

## 31/08 czwartek

• **Wycieczka górską: Beskid Śląski**  
• Trasa: Ustroń Polana – Czantoria – Tuł – Leszna Góra



• **Michał Walczak Zaprasza: koncert BLACKBIRD**  
31.08.2017, godz. 19.00  
• Plac Biegańskiego

BlackBird to kwintet który zdecydowanie stawia na świeżość brzmienia. Z niespotykaną precyzją aranżuje odgrzewanych standardów. W ich twórczości - krążącej wokół jazzu, jazz-rocka, rocka i fusion - liryka amerykańskiego mainstreamu staje w opozycji do ostrej

• **Miejsce zbiórki:** Parking „Simply-market”, ul. Focha – godz. 7.30  
• **Organizator:** Regionalny Oddział PTTK, Aleja Najświętszej Maryi Panny 39/41, tel. 34 324 21 20 w godz. 13.30 – 18.00

• **Warsztaty gry na instrumentach strunowych**  
**szarpanych, prowadzenie: Robert Gliński**  
godz. 11.00 – 13.00  
• Altana Parkowa w Parku Staszica

• **Udostępnienie wystawy malarstwa Agaty Lankamer**  
godz. 12.00  
• Galeria „Wejściówka”, ul. Racławicka 6a

• **Seans filmowy:**  
**„Synalek” - godz. 14.45 i 18.45**  
• „Agentka specjalnej troski” - godz. 16.45  
• „Podwójny kochanek” - godz. 20.30  
• Ośrodek Kultury Filmowej „Iluzja”,  
Aleja Najświętszej Maryi Panny 64

• **Willa Kreatywnych Działań: ABC Kina – Cykl filmowych**  
**spotkań edukacyjnych opartych na filmach dokumen-**  
**talnych Marka Cousinsa „The Story of Film – Odyseja**  
**filmowa” - godz. 18.00**  
• OPK „Gaude Mater”, ul. Dąbrowskiego 1  
• Projekt realizowany we współpracy Muzeum Częstochowskiego i OPK „Gaude Mater”

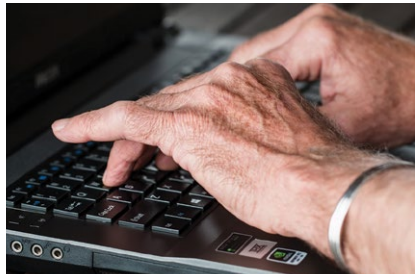
• **„Tylko czas” Paweł Łowicki - recital solowy na gitarę i**  
**słowo - godz. 18.00**  
• Klubokawiarnia Alternatywa 21, ul. Mielczarskiego 20  
• Wstęp wolny

• **Aleje – tu się dzieje!**  
• **Michał Walczak Zaprasza: koncert BLACKBIRD**  
godz. 19.00  
• Plac Biegańskiego

• **Turniej Jednego Wiersza – o nagrodę CARA**  
godz. 20.00  
• Carpe Diem Klub, Aleja Najświętszej Maryi Panny 29

## BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. DR. W. BIEGAŃSKIEGO

### BIBLIOTEKA DLA SENIORÓW



„Internet? Prosta sprawa!” - indywidualne zajęcia dla osób zainteresowanych zdobyciem wiedzy z zakresu obsługi komputera i internetu. Obowiązują wcześniejsze zapisy.

Biblioteka Publiczna, Filia nr 7 (wypożyczalnia dla dzieci), Aleja Pokoju 16, tel. 34 323 27 26

### KONKURSY

„Kwartalna krzyżówka literacka” – konkurs dla wszystkich miłośników literatury i szaradzystów. Krzyżówkę można pobrać na stronie [www.biblioteka.czest.pl](http://www.biblioteka.czest.pl) lub w formie papierowej w Filii nr 13. Rozwiązanie krzyżówki należy dostarczyć osobiście lub drogą elektroniczną na adres: [filia13@biblioteka.czest.pl](mailto:filia13@biblioteka.czest.pl). Losowanie nagrody książkowej odbędzie się we wrześniu. Zwycięzca zostanie poinformowany drogą mailową bądź telefonicznie.

Biblioteka Publiczna, Filia nr 13, ul. Mireckiego 28, tel. 34 323 29 44

„Biblioteka – sto lat!” - internetowy konkurs dla wszystkich zainteresowanych poświęcony historii Biblioteki Publicznej w Częstochowie. Co drugi miesiąc na stronie: [www.biblioteka.czest.pl](http://www.biblioteka.czest.pl) opublikowana będzie zagadka wraz z naprowadzającymi „multimedialnymi śladami”. Odpowiedzi będzie można przysłać na adres mailowy filii: [filia13@biblioteka.czest.pl](mailto:filia13@biblioteka.czest.pl). Wśród prawidłowych odpowiedzi wylosujemy nagrody książkowe.

Biblioteka Publiczna, Filia nr 13, ul. Mireckiego 28, tel. 34 323 29 44

### WYSTAWY

„Pośród pól i lasów” - wystawa prac J. Bochaczek-Trąbskiej  
Filia nr 10, ul. Michałowskiego 20

Wystawa malarstwa członków grupy Kreatywny Senior  
Biblioteka Główna, Aleja NMP 22

## MIEJSKI DOMU KULTURY

- warsztaty muzyczne

- wystawa pokonkursowa V Ogólnopolskiego Konkursu Twórczości Plastycznej „Szlakiem Orlich Gniazd”

Szczegółowe informacje dot. oferty wakacyjnej na stronie internetowej MDK [www.mdk.czest.pl](http://www.mdk.czest.pl) lub w sekretariacie przy ul. Łukasieńskiego 50/68, tel. 34 323 12 79 wew. 21

## MIEJSKI OŚRODEK SPORTU I REKREACJI

Wypożyczalnia sprzętu pływającego w Parku Wypoczynkowym „Lisinieć”

Wypożyczalnia sprzętu pływającego czynna jest codziennie w godz. 10.00 – 20.00 (ostatnie wypożyczenie do godz. 19.00) W miejscu wykorzystywanym do kąpiei na zbiorniku „Adriatyk” w godz. 10.00 – 20.00 dyżurują ratownicy WOPR.

Pływalnia letnia

ul. Dekabrystów 45

Pływalnia w sezonie letnim czynna codziennie w godzinach 10.00 – 20.00

„Biegaj w wakacje”

W ramach Akcji „Lato w Mieście 2016” w wakacyjne wtorki, czwartki, soboty i niedziele bieżnia Miejskiego Stadionu Lekkoatletycznego (przy ul. Dąbrowskiego) będzie udostępniana bezpłatnie w godz. 18.00 – 20.00.

Oferta odpłatnych zajęć dla Seniorów 60+:

Zajęcia „Gimnastyka w wodzie”

poniedziałki, wtorki, czwartki w godz. 12.00 – 12.45

Zajęcia „Zdrowy kręgosłup”

środy w godz. 11.45 – 12.30

Aerobic/Salsa (sala):

środy w godz. 10.30 – 11.15

Zajęcia odbywają się pod okiem instruktorów. Odpłatność za zajęcia zgodnie cennikiem usług obowiązującym na Pływalni Krytej. Odpłatność za zajęcia dla seniorów posiadających Kartę „Częstochowski Senior” w preferencyjnej cenie.

Pływalnia Kryta, Al. Niepodległości 20/22

## MUZEUM CZĘSTOCHOWSKIE

RATUSZ

Aleja Najświętszej Maryi Panny 45a

Wystawy stałe:

„Dzieje miasta Częstochowy” - stała wystawa historyczna

„Spacer po dawnej i współczesnej Częstochowie” - stare i nowe fotografie miasta na wieży ratuszowej

„Kwectlich, Sętowski, Michalik, Stępiak, Bulik...” - kolekcja obrazów współczesnych malarzy częstochowskich

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

„Częstochowianie. Mieszkańcy miasta na fotografiach w latach 1845–1918”

GALERIA DOBREJ SZTUKI

Aleja Najświętszej Maryi Panny 47

Wystawa stała:

„Sztuka Polska XIX i XX wieku”

Wystawy czasowe:

„Ś.P. Ja – Janina Plucińska-Zembrzaska o sobie”

PAWILON WYSTAWOWY W PARKU IM. S. STASZICA „Wielkie królestwa chrześcijańskie w Nubii” – wystawa przygotowana przez Muzeum Częstochowskie i Muzeum Archeologiczne w Poznaniu

„Górnictwo w Tatrach Polskich” – wystawa przedstawiająca historię eksploatacji kruszców, rud metali, surowców skalnych na terenie polskich Tatr, będąca rezultatem kilkuletnich prac dokumentacyjnych i badawczych Studenckiego Koła Naukowego Geologów Akademii Górniczo-Hutniczej, Starostwa Lubietowa (Słowacja) oraz Tatrzańskiego Parku Narodowego

ZAGRODA WŁOŚCIAŃSKA

ul. 7 Kamienic 4

Wystawy czasowe:

„W domu tkaczki” – wystawa etnograficzna o charakterze edukacyjnym ze zbiorów własnych.

Na wystawie zaprezentowano poszczególne etapy wykonywania tkanin samodzielnymi narzędziami do obróbki wici i włókna.



MUZEUM GÓRNICWA RUD ŻELAZA W PARKU IM. S. STASZICA

Stala wystawa poświęcona historii górnictwa rud żelaza w regionie częstochowskim

MUZEUM CZĘSTOCHOWSKIE. KAMIENICA MIESZCZAŃSKA, UL. KATEDRALNA 8:

Muzeum Żydów Częstochowian  
Ośrodek Dokumentacji Dziejów Częstochowy

REZERWAT ARCHEOLOGICZNY

ul. Łukasieńskiego 20

Wystawy stałe:

„Z mroku dziejów. Kultura łużycka” – wystawa archeologiczna

Cmentarzysko kultury łużyckiej zachowanej „in situ”

DOM POEZJI, MUZEUM HALINY POŚWIATOWSKIEJ

ul. Jasnogórska 23

Wystawa stała poświęcona życiu i twórczości poetki

Godziny otwarcia Muzeum

Wystawy czynne w okresie letnim (czerwiec - wrzesień)

wtorek, czwartek: 11.00-17.00, środa, piątek: 11.00-17.30

sobota, niedziela: 11.00-18.00, poniedziałek: nieczynne

Muzeum Żydów Częstochowian, Kamienica Mieszkańska, ul. Katedralna 8

wtorek, czwartek: 11.00 – 17.00, środa, piątek: 11.00-17.30

sobota, niedziela: 11.00-18.00 – wystawy czynne tylko w każdą pierwszą sobotę i niedzielę miesiąca, poniedziałek: nieczynne

Dom Poezji – Muzeum Haliny Poświatowskiej, ul. Jasnogórska 23  
wtorek, czwartek: 11.00-17.00, środa, piątek: 11.00-17.30  
sobota, niedziela: 11.00-18.00 – wystawy czynne tylko w każdą drugą sobotę i niedzielę miesiąca, poniedziałek: nieczynne

Rezerwat Archeologiczny, ul. Łukasieńskiego 20

wtorek, czwartek: 11.00-17.00, środa, piątek: 11.00-17.30  
sobota, niedziela: 11.00-18.00 – wystawy czynne tylko w każdą trzecią sobotę i niedzielę miesiąca, poniedziałek: nieczynne

## MUZEUM KLASZTORU JASNOGÓRSKIEGO

[www.jasnagora.com](http://www.jasnagora.com)

ul. Kordeckiego 2, 34 365 66 88

„Bogurodzica. Splendor Rzeczypospolitej Obojga Narodów”

- ekspozycja sztuki wotywniej. Na wystawie zgromadzono blisko 500 eksponatów - cenne wota przez wieki przynoszone przez pielgrzymów i składane przed cudownym obrazem Matki Bożej. Jest to jedna z najnowocześniejszych i najciekawszych wystaw w Polsce.

„Narodowy zryw Solidarności w wotach pielgrzymów jasnogórskich”

- ekspozycja przygotowywana z okazji jubileuszu 25-lecia powstania NSZZ „Solidarność”.

„Ojczyzna ma - Polskie drogi do wolności” - to mundury, militaria, ordery, odznaczenia, dokumenty, pamiętki żołnierzy polskich walczących na wszystkich frontach II wojny światowej.

SALA O. KORDECKIEGO

Obraz „Polonia” Antoniego Tańskiego - przedstawia około 200 wybitnych Polaków, reprezentujących polską kulturę, naukę, wojsko i politykę. Dzieło powstałe w latach 1929-1938, obrazuje blisko tysiąc lat polskiej historii, począwszy od dynastii Piastów.



„Ave Maria” - cykl obrazów prof. Stanisława Słoniny - motywem przewodnim jest sylwetka Matki Boskiej Częstochowskiej.

SKARBIEC

Wystawa stała - prezentuje wota przekazywane dla Matki Bożej Jasnogórskiej w ciągu stuleci przez wszystkie stany narodu polskiego.

MUZEUM 600-LECIA

Wystawa stała - Ekspozyty w Muzeum 600-lecia ukazują sześćsetletnią obecność Zakonu Paulinów na Jasnej Górze. Epitaforium Smoleńskie - poświęcone ofiarom tragedii smoleńskiej 10 kwietnia 2010 r.

## POZOSTAŁE

Płenerowe Galerie „Pod Kasztanem”

(skwerek przy LO im. H. Sienkiewicza),

„Pod Kasztanami” (na Placu Biegańskiego)

Ekspozycja prac członków Częstochowskiego Stowarzyszenia Plastyków im. Jerzego Dudy-Gracza. Od 1 maja do 31 października 2017 r., przez cały tydzień w pogodne dni. Kontakt: Anna Polańska tel. 607 163 383

Promocja książki Zuzanny Talar „Henryk Talar i Teatr im. Adama Mickiewicza w Częstochowie lata 1994-1997”

Muzeum Częstochowskie

Ratusz

27 sierpnia 2017 roku, godz. 18.30

„Opowieść Zuzanny Talar o trzech sezonach Henryka Talara w częstochowskim Teatrze im. Adama Mickiewicza (1994-1997) splecioną została z trzech wątków. Pierwszy z nich to rozmowa córki Zuzanny z ojcem, gości od osobistych odniesień, wspomnień i artystycznych deklaracji. Drugi wątek to autentyczne zapiski Henryka Talara z okresu jego dyrekcji w Częstochowie. Trzeci – to historia tych trzech sezonów zmontowana z fragmentów recenzji, wywiadów, polemik i not prasowych. Inteligentnie zmiśkowane nurty opowiadania dają w rezultacie żywy, pełen dynamiki obraz życia tej sceny [...]”  
Tomasz Miłkowski, recenzent

Dofinansowano ze środków Gminy Miasta Częstochowy

## WAŻNIEJSZE DANE TELEADRESOWE

MUZEA I GALERIE

Muzeum Jasnogórskie, ul. o. A. Kordeckiego 2,

tel. 34 377 77 77

Muzeum Częstochowskie, Aleja Najświętszej Maryi

Panny 45, tel. 34 360 56 31

Galeria Sztuki Odlewniczej im. prof. Wadawa

Sakwy, Aleja Armii Krajowej 19, tel. 34 325 07 51

Galeria Ośrodka Promocji Kultury „Gaude Mater”,

ul. Dąbrowskiego 1, tel. 34 324 36 38

Planetarium Instytutu Fizyki Akademii im. Jana

Długosza w Częstochowie, Aleja Armii Krajowej

13/15, tel. 782 237 375

Muzeum Produkcji Zapalek, ul. Ogrodowa 68,

tel. 34 365 12 69

Muzeum Historii Kolei, ul. Pułaskiego 100/120,

dworzec PKP Częstochowa Stradom, tel. 502 128 687

Miejska Galeria Sztuki/ Kino „Iluzja”,

Aleja Najświętszej Maryi Panny 64, tel. 34 324 55 81

Muzeum Monet i Medali JP II, ul. Jagiellońska 67/71,

tel. 34 365 19 82

Muzeum Wyobraźni Tomasza Sętowskiego,

ul. Oławska 2, tel. 34 366 66 28, 505 410 165

Regionalne Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych

„Konduktorownia”, ul. Piłsudskiego 34/36,

tel. 601 487 237, 501 05 22 80, 501 03 44 11

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

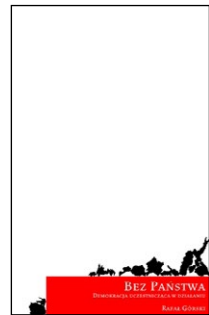
Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

Park Miniatur Sakralnych, ul. Złota, tel. 605 870 790

**TOMASZ KOSIŃSKI, WSPÓŁORGANIZATOR FESTIWALU ART.ERIA**



**KSIĄŻKA**

**Rafał Górski**  
**„Bez państwa. Demokracja uczestnicząca w działaniu”**  
 Książka odważnie

stawia pytanie o to, czy w czasach kryzysu demokracji przedstawicielskiej (czytaj parlamentarnej) istnieje inna droga. Autor stawia tezę, że remedium na bólączki współczesności może stanowić demokracja uczestnicząca. Ujmując rzecz w dużym skrócie, zachęca do wzięcia spraw we własne ręce. Począwszy od własnego podwórka, a skończywszy na nowej konstrukcji życia we wspólnocie. Rafał Górski przedstawia demokrację uczestniczącą nie tylko w teorii, ale również w praktyce, przywołując przykłady budżetu partycypacyjnego, czy demokracji pracowniczych. Książka, wydana przez Wydawnictwo Ha!art, dostępna jest na zasadach „Licencji Wolnej Dokumentacji GNU” na portalu otworzksiazke.pl.



**FILM**

**Michael Winterbottom, Mat Whitecross**  
**„Doktryna Szoku”**

Film dokumentalny, na podstawie książki Naomi Klein pod tym samym tytułem, jest polemiką z wszechobecną teorią neoliberalizmu gospodarczego. Na przełomie XX i XXI w. panowało przekonanie, że wolny rynek, za radykalnymi teoriami amerykańskiego ekonomisty Milтона Friedmana, jest nie do podważenia. Film podejmuje próbę obalenia tych tez. Pokazuje mechanizmy, w ramach których wielkie korporacje umacniają swoją pozycję ekonomiczną, kosztem rujnowania gospodarek całych krajów.



**PŁYTA**

**Dezert**  
**„Ziemia jest płaska”**  
 Dezert nie relaksuje, nie

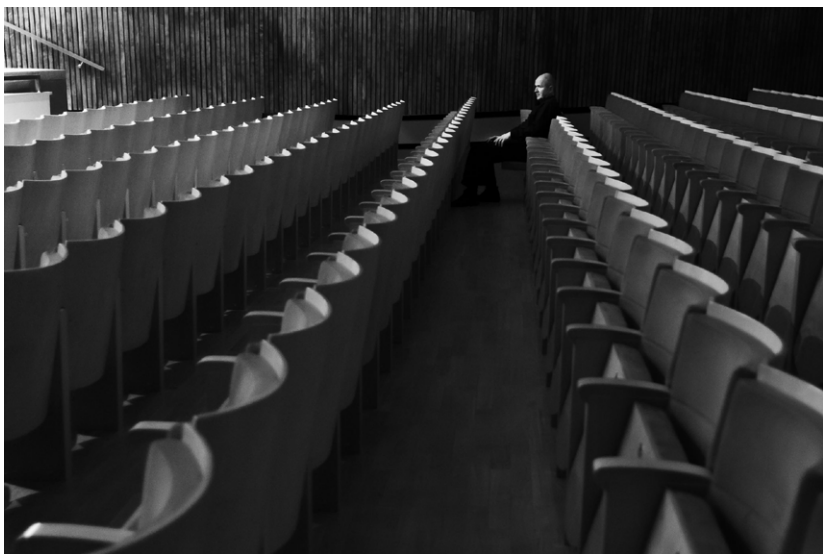
uspokaja. Uderza, potrząsa i zmusza do myślenia. Taki właśnie jest ten album, w którym szczególnie polecam kawałek „Nierząd W Rządzie”

*„W ministerstwie niesprawiedliwości  
 Dziel właśnie łupy  
 W ministerstwie chorób i śmierci  
 Wirusy i kościotrupy  
 Minister chamstwa i kiczu  
 Przydziela dotacje hipokrytom  
 A minister przemocy  
 Wręcza orderzy bandytom”*

**HISTORIA JEDNEJ FOTOGRAFII**

Damian Jończyk

Interesuję się muzyką, dlatego też bardzo lubię fotografować muzyków. Zazwyczaj robię to jednak nie podczas występów, a za sceną, w trakcie przygotowań. Koncert dyplomowy w filharmonii, po ukończeniu szkoły muzycznej, to bardzo ważne wydarzenie w życiu zarówno ucznia jak i nauczyciela. Widzowie mogą obejrzeć i wysłuchać tylko koncertu finałowego, natomiast przygotowanie do takiego występu to ogromny trud, stres, emocje, które są ukryte za sceną. Na zdjęciu nauczyciel klasy kontrabasów słuchający występu ucznia podczas próby generalnej przed koncertem dyplomowym.



**sierpień 2017**

Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt	Śr	Czw	Pt	Sb	Nd	Pn	Wt	Śr	Czw
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31							

słowa: **Daniel Zalejski**  
 ilustracja: **Anna Stepieni**

Współczesny ratusz jest symbolem połączenia Starej (nadmawcianskiej) i Nowej (podjasnogórskiej) Częstochowy, co miało miejsce w 1826 roku. Gdyby ich ratusze wciąż stały, ten współczesny miałby do obu taką samą odległość. Zaprojektował go Franciszek Reinstein w stylu późnoklasycystycznym. Został wzniesiony w latach 1828-1836. Z początku jego parterowa część zapewniała biura urzędnikom, którzy mieszkali powyżej. Był on częścią większego założenia, w którego skład wchodziły również pawilony boczne. Po stronie wschodniej znajdował się arest (już nieistniejący), a po zachodniej niejako w odbiciu lustrzanym odwach. Całość z trzech stron, oprócz frontowej była otoczona bujnym ogrodem. Żelazny balkon widoczny do dziś, powstał w 1856 r. Władze miejskie przebywały w ratuszu do 1959 roku, a następnie przekazały go Muzeum Częstochowskiemu. Obecnie znajduje się tam stała wystawa „Dzieje Miasta Częstochowy”. Natomiast w odwachu znajduje się siedziba Wydziału Kultury, Promocji i Sportu Urzędu Miasta. Nasz ratusz zwieńcza główny plac miasta i jest swoistą perełką architektury Alei Najświętszej Maryi Panny. Jedno z najsmutniejszych zdjęć historycznych przedstawia go z początku XX wieku, gdzie przed wejściem przechadza się dostojnie ptak - przyjaciele spory trwają nieustannie czy jest nim kura, czy może kogut?

#ratusz #często zwiędzam



# FOLKFEST

nao bałtykiem

5 SIERPNI 2017 / PARK LISINIEC  
START: 16.30 / **WSTĘP WOLNY**

pokaz tańca irlandzkiego

## IRISH STEPS

koncerty:

- **STONEHENGE** • **DRAKE**
- **RYCZĄCE DWUDZIESTKI**
- **MOLLY MALONE'S**

+ strefa gastronomiczna, atrakcje dla dzieci



**LATO**  
**#naMAXXXa**



**RMF MAXXX**

jasne, że  
**CZĘSTOCHOWA.**  
it's clear

# LADY PANK

## JULA • SEN

**25 SIERPNI 2017 - CZĘSTOCHOWA**

**START 18:00 OSIEDLE PÓŁNOC**

**25. DNI CZĘSTOCHOWY**

HONOROWY PATRONAT: KRZYSZTOF MATYJASZCZYK  
PREZYDENT MIASTA CZĘSTOCHOWY

Produkcja:



Patronat:

